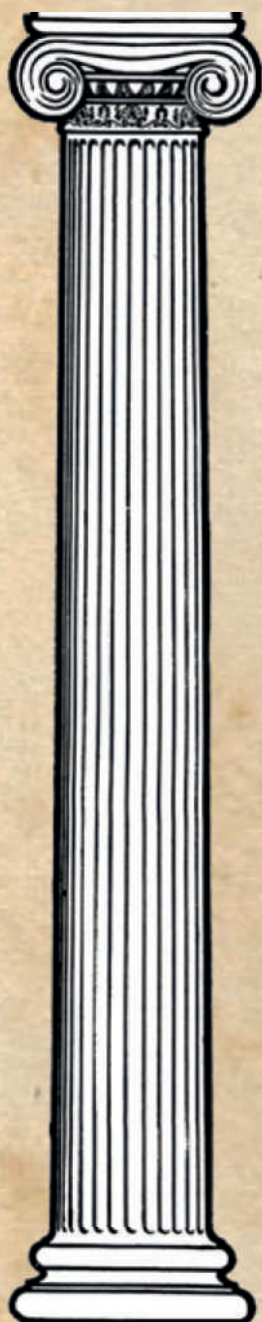


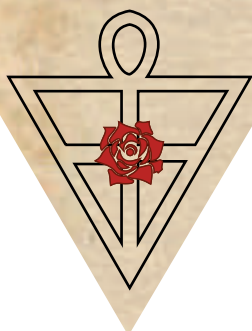
3374. R.C. ÉV, 2022. TÉL

RÓZSAKERESZTES
TÜKÖR

A RÓZSAKERESZTES REND A.M.O.R.C.
NEGYEDÉVENTE MEGJELENŐ HÍRÚJSÁGJA

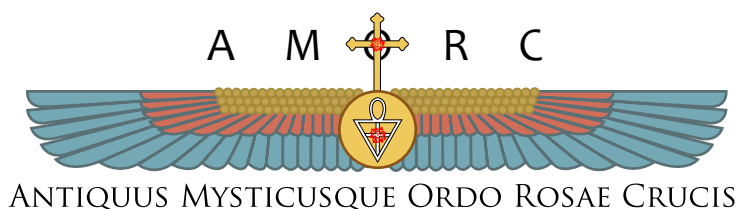


TATA



E hírórság egésze és cikkei változtatás nélkül, a forrás pontos megjelölésével szabadon terjeszthetők, minden más jog fenntartva!

Szerkesztőség:
szerkesztoseg@amorc.hu



ANTIQUUS MYSTICUSQUE ORDO ROSAE CRUCIS

TARTALOMJEGYZÉK

<u>A hónap gondolata</u>	2
<u>Szerkesztői levél</u>	3
<u>Téli napforduló</u>	4
<u>Magyar Rózsakeresztesek Kreatív Alkotásai 1.</u>	5
<u>Valda-Téli napforduló a perzsa kultúrában</u>	6
<i>Keleten</i>	
<i>Nyugaton</i>	
<i>A megújulás ideje</i>	
<u>Szepes Mária: Fényszútrák és egyéb idézetek (válogatás)</u>	9
<u>Az elme tükrén keresztül -</u>	
<u>Mit jelent a misztikus megvilágosodás 1. rész</u>	11
<u>A rád bízott Fény</u>	13
<i>Mindannyian másokat utánzunk</i>	
<i>Kilépés a dobozból</i>	
<i>A kreatív szolgálat öröme</i>	
<i>A kreatív gondolat meghatározása</i>	
<i>Kozmikus küldetésünk</i>	
<u>Fáklyavivők</u>	16
<u>Magyar Rózsakeresztesek Kreatív Alkotásai 2.</u>	17
<u>Szepes Mária - Fényszálakból horgolt csipketerítő - részlet</u>	19
<u>Túraajánló</u>	20
<u>Könyvajánló</u>	24
<u>Hirdetmények, előzetes a következő számból</u>	25

A HÓNAP GONDOLATA

”

A régi időkben az élet jóval egyszerűbb és rendezettebb volt.

Az emberek hosszú órákat dolgoztak, de a boldogságot önmagukban keresték. Az Idő alárendelte magát az embereknek, ahelyett, hogy Urává vált volna, a jövőt nem áhították annyira, a múlt pedig szép lassan elhalványult az emlékezetben.

Kívánom, hogy ez elmúlt év szelleme egy boldogságban gazdag Új Esztendőt hozzon Neked és Szeretteidnek.

Jeanne Guesdon SRC



SZERKESZTŐI LEVÉL

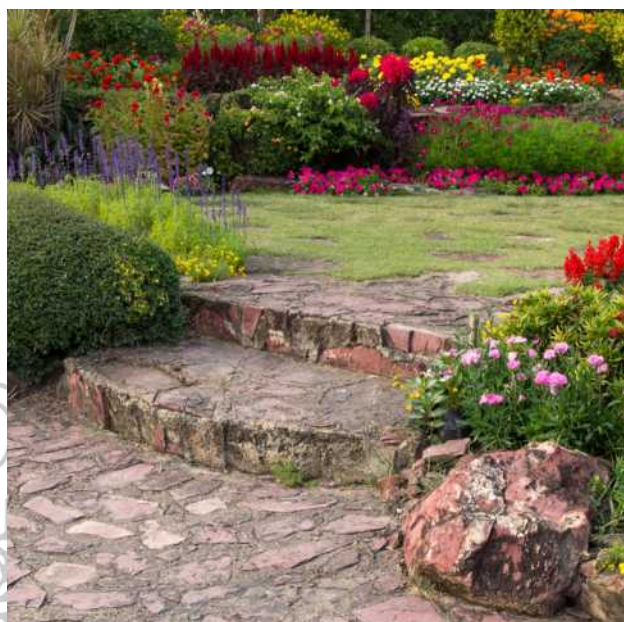
A Fény nevében uralkodjon a Béke a Földön és minden emberben az évnek ebben az időszakában!

Kedves Olvasónk!

Ezzel a gyönyörű mondattal—mely egyik cikkünk végén olvasható – kezdem a 2022-es év első Rózsakeresztes Tükör kiadványának szerkesztői levelét. Teszem ezt egyrészt azért, mert nekünk, Rózsakereszteseknek a Fény kiemelt jelentőséget kap tanulmányainkban, gondolkodásunkban. Valljuk és tiszteljük a Fény, Élet, Szeretet hármasságának szentségét. Másrészt azért emeltem ki ezt a mondatot, mert ennek a számnak a fő, meghatározó irányelve a Fény. Szerkesztő társaimmal igyekeztünk sokféle szemszögből megmutatni jelentőségét.



Gondolatban elindulunk a téli napfordulótól és bejárjuk a Fény útjának különböző állomásait. Olvashatunk a megvilágosodásról és arról, hogy mi módon juthatunk el ebbe a sokunk által keresett állapotba. Írásaink segítenek abban, hogy igazi Fáklyavivők lehessünk, jól gazdálkodjunk a Fénnyel, melynek megőrzésére, hordozására és továbbadására kaptunk megbízatást. Csodálatos segítséget adnak



ehhez a feladathoz Szepes Mária írásai, legyenek azok rövid, pár szavas tanácsok, Fényszútrák, vagy akár egy szívet melengető meserészlet.

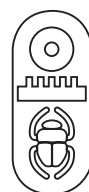
Szokásunkhoz híven az egész kiadványt átszövik a rózsakeresztes testvéreinktől származó alkotások, versek, írások, megmutatva sokszínűségünket, melynek közös alapja a testvéri szeretet, amely összeköt minket. A lap végén a szokásos könyvajánló mellett túraajánlatot is talál a kedves olvasó. Fontosnak tartjuk, hogy testünket is jó karban tartsuk és erre igazán kitűnő lehetőség mozogni a természetben.

Célunk továbbra is változatlan, szolgáljon ez a lap mindannyiunk örömére. Jelentsen a Rózsakeresztes Tükör olvasása egy csepp megnyugvást a folyton változó és kihívások sorát tartogató világunkban. Egy kedves olvasónk szavait idézve: „A Tükör magazin számomra szemnyitogató e fura világban.”

Nagyon kellemes időtöltést kívánunk!

A Szerkesztőség nevében

Zsuzsu



TÉLI NAPFORDULÓ

(A SPANYOL NYELVŰ AMORC IDEI POSZTJA A KÖZÖSSÉGI MÉDIA OLDALUKON).

Mi, Rózsakeresztesek, hagyományos tanításainkon keresztül megpróbáljuk fellebbenteni a látszat illuzórikus fátylát, és behatolni a valóság lényegesebb és mélyebb rétegeibe, azaz a legezoterikusabb aspektusába. Ezért ebben a rövid írásban, még ha felületesen is, szeretnék foglalkozni néhány ilyen szemponttal.

Ezekon a napokon, amikor a nyugati világ a mára már teljesen világi ünneppé lett keresztény karácsonyt ünnepli, szeretnék néhány gondolatot megosztani Veletek, melyek nem annyira a karácsony vallási vonatkozásairól, hanem inkább misztikus aspektusairól szólnak. Ehhez a téli napfordulót kell megidézni.

Mint valószínűleg mindannyian tudjátok, a téli napforduló annak a pillanatnak felel meg, amikor a Nap a lehető legtávolabb van a Föld Egyenlítőjétől, és ezért, a nappalok a legrövidebbek és az éjszakák a leghosszabbak. Az északi féltekén ez általában december 21.-e körül történik. Mivel ez az a pont, amikor a Nap újra elkezd emelkedését az égen, ezt a csillagászati pillanatot a történelem során a népek és kultúrák túlnyomó többsége általánosan ünnepelte, még a neolitikus korszak idején is, mivel ezt a pillanatot használták például arra, hogy a növények vetésének vagy az állatok párzásának időpontját kiszámítsák.



Az ókor szoláris hősei a téli napforduló idején születtek, és a tavaszi napéjegyenlőség idején haltak meg. Például az ősi kelták máglyákat gyújtottak ősi isteneiknek, Mithra perzsa isten születését ezen a napon ünnepelték nagy dinom-dánommal, és Hórusz egyiptomi isten (jelentése „az Emelkedett”) is ebben az évszakban született. Születése az egyiptomi vallás egyik legnagyobb rejtélye volt. Jézushoz hasonlóan Hórusz is az istenség fia volt, és ezen a napon a képét kivitték a templomokból és különleges szertartásokon használták.



MAGYAR RÓZSAKERESZTESEK KREATÍV ALKOTÁSAI

Fohász

Keresem Önmagam
E végtelen világban
Jószándékot hirdetve
Igazságra vágyva
Szeretetre áhitozok
S fájom a valóságot
Elfogadást keresek
De haragot találok
Bölcsességben bízok
Tán csodákra várok?
Lelkem sok sebből vérzik
Valós békében hiszek mégis,
Két kezem ezért összekulcsolom
S elsuttogom szerény fohászom:
Fakassz az arcokra mosolyt Uram,
Mint napsugár mely réten átsuhan
Szárítsd fel a fájdalom-könnyeket
Mint víz oltja ki a felelőtlen tüzet
Hallgattasd el a gyáva fegyvereket
Mint szélcsend háborgó tengereket
Árassz igaz hitet e tévelygő világra.
Igaz hittel, a szívben szeretet honol
Szeretetben, mély lelki béke ragyog
Mély lelki békében, érezni Áldásod!
Köszönöm Uram! hogy meghallgatod
Reménnyel teli ünnepi fohászom!

dobaiireen

Brüsszel, 2015. december

Dávida Katalin - Santa Lucia



YALDA TÉLI NAPFORDULÓ A PERZSA KULTÚRÁBAN



Írta Roshan Ushah

Rosicrucian Beacon – 2020 december

Úgy tartják, hogy a „Yalda” szó szír eredetű, mivel a szír keresztények honosították meg a perzsa nyelvben. Feltételezések szerint jelentése: „születés”.

Az északi féltekén december 21-én, a téli napfordulókör ünneplik a Shab-e yaldát (a születés éjszakáját). A Yalda ünnepét számtalan kultúrában, különböző módokon tartják évezredek óta. Az ókori római Saturnalia¹ (Szaturnusz a mezőgazdaság istene) és Sol Invictus² (a napistenség) ünnepe után Yalda számított a nyugati világ egyik legismertebb ünnepének.



Yalda ünnepe az ősi Iránban

A legtöbb ősi kultúrában, köztük Perzsiában is, a napév kezdetét választották a fény sötétség feletti győzelmének és a Nap megújulásának megünneplésére. A fényt, a nappalt és a napsütést a rend jeleinek és Ahura Mazdā³ megjelenésének tartották, míg az éjszakát, a sötétséget és a hideget Ahriman⁴ jeleinek tekintették. Megfigyelték a

nappalok és éjszakák hosszának változását és az emberek abban hittek, hogy a fény és a sötétség, vagy a nappal és az éjszaka folyamatosan harcban állnak.

A Fény győzelme hosszabb nappalokat hozott életükbe, míg a sötétség uralma hosszabb éjszakákat jelentett. A Nap melegének és fényének erősödését, ami a tél első éjszakáját (azaz az év leghosszabb éjszakáját) követte, a Nap újjászületéseként fogták fel.



Shab-e yalda ünnepére terített asztal

Keleten

A perzsák a babilóniaiaktól vették át éves megújulási ünnepüket és építették be saját zoroasztriánus vallásuk rituáléiba. A perzsa Ázar⁵ hónap utolsó napjára esik az év leghosszabb éjszakája. A feltételezések szerint ekkor vannak csúcson Ahriman erői. A következő nap, Dey⁶ hónap első napja, ami Khor-e ruz néven ismert (a Napot szimbolizáló nap), Ahura Mazdához, a Bölcsesség Urához köthető. Mivel a nappalok egyre hosszabbak és az éjszakák rövidülnek, ez a nap jelzi a Nap győzelmét a sötétség felett.

1. Szaturnusz isten tiszteletére tartott ünnep, a hagyomány szerint az uralkodása alatti boldog aranykornak az emlékeztetőt erősítette

2. A késői Római Birodalom hivatalos napistene és a katonák védnöke volt

3. Jelentése: „Bölcs Úr”, a legfőbb szellem az ókori iráni vallásban, a legnagyobb istent és az igazságos király védelmezőjét tisztelték benne

4. Zoroasztriánus meggyőződés szerint kezdettől fogva, Ahura Mazdától függetlenül létezik (azaz egyidős vele). Tőle ered minden gonosz, szennyezés, pusztító dolog, nyomor, szenvedés és halál





Ezt az alkalmat ünnepelték az Ahura Mazdának szentelt Deygan fesztiválon⁷, Dey hónapjának első napján. Egész éjjel tüzek égtek Ahriman erőinek legyőzésére.

Lakomákat, jótékonyági akciókat rendeztek és számos istenséget tiszteltek. Imádkoztak hozzájuk, hogy biztosítsák a Nap teljes győzelmét, ami elengedhetetlen volt a téli termés védelméhez. Imákat mondtak Mithrasnak is és lakomákat rendeztek tiszteletére, mivel Mithras volt az a Halhatatlan, aki felelős volt a hajnali fény védelméért. Ő volt az Igazság és a Kozmikus Rend őrzője.

A fesztivál egyik témája a szokásos rend átmeneti felforgatása, megváltoztatása volt. Az urak és a szolgálók szerepet cseréltek. A fehérbe öltözött király helyet cserélt a hétköznapi emberekkel. Egy hamis királyt koronáztak meg és az álarcot viselő emberek özönlöttek az utcákra. Ahogy az óév elmúló félben volt, a hétköznapi élet szabályai elkezdtek lazulni. Ez a hagyomány a Szászánida Birodalom⁸ korszakáig fennmaradt és többek között a híres muszlim tudós, al-Biruni (973-1048) is megemlíti az iszlám előtti rituálékról és ünnepekről készített feljegyzéseiben. Eredete az Isinnu Akitu, a babiloni újév ünnepségére nyúlik vissza, amelyre a tavaszi napéjegyenlőségkor került sor. Az emberek úgy hitték, hogy az első teremtés a káoszból eredő rend megjelenése volt. Az első alkotás megbecsülésére és megünneplésére fesztivált tartottak, amikor minden szerepet felcseréltek. A rendetlenség és a káosz egy napig uralkodott, végül a rend helyreállt és visszanyerte uralmát a fesztivál végére.



Saturnalia

Nyugaton

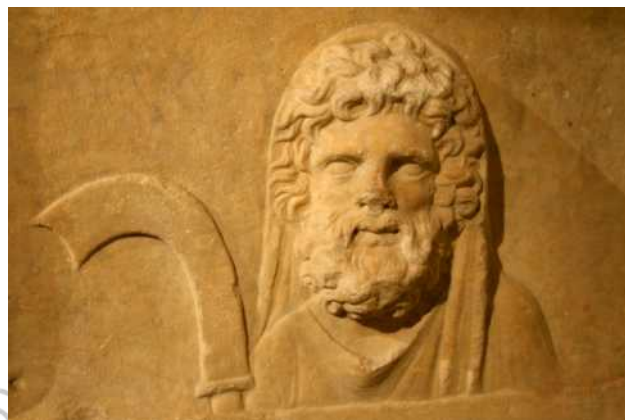
Az ókori egyiptomi és perzsa hagyományok egyesültek az ókori Rómában a Saturnalia nevű ünnepen, amelyet Szaturnusznak, a mezőgazdaság istenének szenteltek.

Az év a béke és a jóakarát ünnepével zárult, amely december 17-én kezdődött és több napig tartott.

7. 7A Yalda ünnepség másik megnevezése

8. A Szászánida Birodalom vagy Újperzsa Birodalom egy ókori iráni központú birodalom volt. A magát az Akhaimenidák örököseinek tartó Szászánida-dinasztia alapította 224-ben és 651-ig, az arab hódításig állt fenn.

A rómaiak ajándékokat cseréltek egymás között, estélyeket rendeztek és otthonaikat zöld növényekkel díszítették. A szokásos évrendet felfüggesztették, követve a perzsa hagyományokat. A haragot és a vitákat elfelejtették, a háborúkat pedig félbeszakították vagy elhalasztották. Az üzletek, a bíróságok és az iskolák zárva voltak. Mindenki laza, ünnepi ruhába öltözött, puha sapkát viselt a fején, melynek emlékét őrzik manapság a karácsonyi vacsorán általunk viselt papírkalapok. Gazdagok és szegények egyenlővé váltak, az urak étkezésre várták rabszolgáikat.

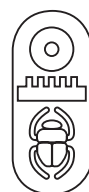


Szaturnusz

Mindenféle mulatság rendeztek, a szülők játékokat adtak gyermekeiknek. A családok a barátok és más családtagok otthonába mentek látogatóba. Gyertyákat és lámpákat gyűjtöttek, hogy elűzzék a sötétség szellemét.

Egy másik, ehhez kapcsolódó római ünnepet, amelyet ugyanebben az időben ünnepeltek, Sol Invictusnak (a Legyőzhetetlen Napnak) szenteltek. Ez eredetileg Mithras isten címe volt, akinek kultuszát Aurelianus császár honosította meg Rómában i.sz. 274-ben. Sol Invictus államistenné lett, születésnapját december 25-én ünnepelték meg. Egy világállamnak világvallásra volt szüksége, Aurelianus pedig össze akarta szőni kelet és nyugat fő vallási szálait egy egységes, világpolgári szemléletű és egyetemes hitté. A kereszténység elterjedésével azonban a karácsony vált a legfontosabb keresztény ünnepé.

Az i.sz. 3. században a keresztények decembertől ápriliséig különböző dátumokon ünnepelték a karácsonyt. Január 6-a volt a legkedveltebb nap, mert úgy tartották, hogy ezen a napon történt Jézus megtestesülése (egyes ortodox egyházak még mindig karácsonyként ünneplik ezt az eseményt). Azonban Rómában, i.sz. 350-ben december 25-ét fogadták el karácsony ünnepi napjaként és fokozatosan szinte az egész keresztény egyház erre a dátumra tért át. Ez a nap egybeesett a téli napfordulóval és a különféle pogány ünnepekkel, a már említett Dies Solis Invicti, a Saturnalia és a Mithras ünnepekkel. E pogány ünnepek sok rituáléja és hagyománya beépült a karácsonyi ünnepségbe és ezek emléke a mai napig megfigyelhető.





Megújulás ideje

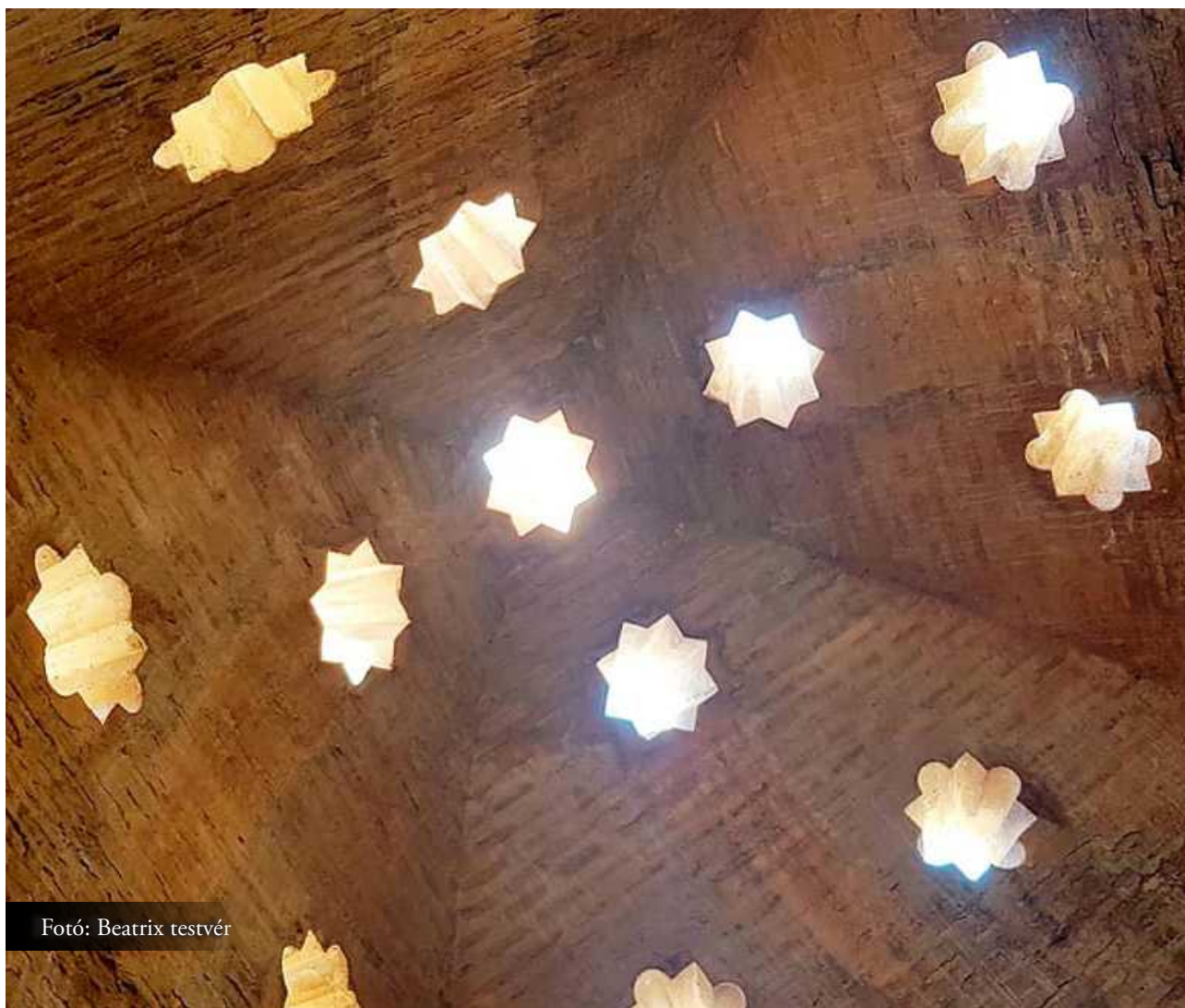
Az iszlám hódításával az ókori perzsa ünnepek vallási jelentősége elveszett. Ugyanakkor az évnek ezek a napjai még mindig a megújulás időszakának számítanak. Manapság Iránban Yalda ünnepe csupán egy társasági alkalom, amikor a család és a barátok összejönnek szórakozni és mulatozni. Különböző szárított gyümölcsöket, dióféléket, magvakat és friss téli gyümölcsöket fogyasztanak. A szárított és friss gyümölcsök jelenléte az őszi ünnepek szertartásaira emlékeztetnek, és arra, hogy imádkozzanak az istenségekhez, hogy biztosítsák a téli termés védelmét.

A december 21-i vagy 22-i téli napfordulón van az év leghosszabb éjszakája. Iránban a Shab-e yalda éjszakáján a Nap születésnapját vagy újjászületését ünneplik. Ezt az éjszakát szerencsétlen napszaknak tekintik Iránban, mégis ettől a bizonyos naptól kezdve a Fény győzedelmeskedik, ahogy a nappalok hosszabbodnak és egyre több fényt hordoznak.

Modern rózsakeresztesekként mi is megünnepeljük az évnek ezt az időszakát a decemberben tartott Fényünnepünkkel, ahol az ősi hagyományokat követve pozitív gondolatokat küldünk az egész emberiségnek és megjelenítjük a minden fajhoz és nemzetiséghez tartozó férfiak és nők közötti mély baráti kötelékeket.

A Fény nevében uralkodjon a Béke a Földön és minden emberben az évnek ebben az időszakában!

Fordítás: Zsuzsu



Fotó: Beatrix testvér





SZEPES MÁRIA FÉNYSZÚTRÁK ÉS EGYÉB IDÉZETEK (VÁLOGATÁS)

***Aki csodákban él, mindent elér.
Realista. Nem lobol árnyakért.
Odatart, ahol örök a Fény.***

Kérdezz önmagadtól – felelj önmagadnak!

A Homo sapiens a múlté. Segítesz-e Uránusz Vízöntő-operációjának, hogy benned is végbemenjen új lényed születése, transzcendens érzékszerveid felélesztése, melyek minden egyéni és földi kataklizma fölé emelnek?

- Tapasztaltad-e már, hogy minden gondolatod testet ölt, megvalósul, ha mágikus kívánságod Fénye és akarata gyúl ki mögötte?

- A transzcendens Fénnyel és feszültséggel telített, ürbedobott kívánságnak teremtmő ereje van. Miért nem gyakorlod e mágikus törvényt?

- A létben nem jelenhet meg olyan élőlény, amely valami önmagánál nagyobb célpont felé ne sietne. Te milyen cél felé tartasz?

- Tudod-e, hogy amint felparázslík és tudatossá válik benned halhatatlanságod tűzmagja, az benső újjászületésed tapasztalását jelenti?

- A varázsszavak hatóereje a magasabb kiterjedésekből áramló, egész lényedet átható sugárzásokban nyilvánulnak meg. Érezted-e már az Örök Fény Lézerének e minden anyaggá sűrűsödött akadályon átható érintését? Az érzéseidben? A gondolataidban? Eszmevilágod szárnyalásában?

- Szerelmedet nem mindig viszonozza az, aki a lángot felgyújtotta benned. A szeretet azonban, ha önzetlen és igaz, mindig visszatükrözi a teremtmő Logoszt, ahogy a hegyek ismétlik a kiáltó hangot. Felhangzott-e már benned a Szeretet Fénycsendülésének hívása?

- A Jóság a természet legtisztább, leghatalmasabb gyökérhangja, amely vigasztal, ad, békét teremt és sohasem rombol. Adtál-e már a benned rejlő Jóságból teljesen önzetlenül úgy, hogy semmi viszonzást nem vártál érte?

- Véletlen nincs. Ha sorsod urai valakivel összehoztak, mit gondolsz, mi volt a céljuk vele?

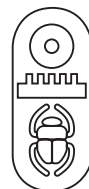
- Mi a szereped abban, ha egy emberi kapcsolatot elmérgesödik? Morális és szellemi elkötelezettségeddel összhangban mi a tennivalód e konfliktusban?

- Minden embernek vannak gyöngeségei. Neked is. Miért vetsz mégis követ néha azokra, akik nem rosszak, nem jobbak nálad, hibáik legfeljebb más módon nyilvánulnak meg?

- A festőművész a vásznan kívül hozza létre alkotását. A szobrász kőből fejti ki remekműveit. Miért felejtet el néha, hogy a teremtmő, alkotó benned dolgozik sorsvívóval, tüzes színeket osztó ecsettel, csiszolókoronggal, s művének te vagy a Príma Matériája, nyersanyaga, al-kímiai tégelye, amely szenvedések parázsán nyugszik.



Fotó: Zsuzsu





Miért lázadsz az ellen, hogy isteni remekművet formál belőled, s a széttört tégléből szárnyas titánforma röppen fel, akinek lényében a Bölcsék Köve szikrázik?

- Szerinted az ősi népek miért nem féltek a haláltól?
- Vajon azért juttatták-e kezédbe a szellem alkímiájának receptjeit, hogy elsősorban másokon, vagy magadon próbáld ki őket?
- Mit gondolsz, mi a helyesebb, ha embertársaid egyéniségében a hibákat, ütközőpontokat keresed, vagy az, miképpen tudod megérteni őket, s amennyire jellemük befogadja, megpróbálsz összehangolódni velük a saját törvényeik szerint?
- Sokszor érzed ébren és álmodban, hogy a láthatatlan Fény sugárzása hatalmasabb minden látható, múltó formánál. Miért zárkózol el a világosság aranylő, gyógyító, kimeríthetetlen kincseitől?
- Tudsz-e szeretni anélkül, hogy birtokolnál?
- Miért mondta Jézus Krisztus, hogy: „Aki meg akarja tartani az ő életét, elveszti azt és aki odaadja az ő életét énért, megmenti azt”?
- Miért mondta Jézus Krisztus, hogy: „Senki sem mehet az Atyához, hanemha Énáltalam”? Mit értett az „én” alatt?
- A külső vallás pótszere a belsőnek. Miért gondold, hogy csak másoktól kaphatod meg az igazságot, amely saját lelkedben, szellemedben él?
- A halhatatlanság tudatának isteni örömében élsz. Mi rossz történhet veled, ha a benned élő fény mágneses védőzónát von köréd?
- A valóságot csak a Fény tárja fel, a sötétség elleplezi. Azért kell Fényt gyűjtanod magadban!
- Ha nem táplálsz a két misztikus centrumodban felgyújtott hajnali örömlángot, egyetlen indulat, szélrohám elfújhatja. S amint a Fény kialszik benned, nem-

csak te vakultál meg lélekben, hanem a körvonalatlan homály rémült átokfutói is beléd ütköznek sorra.

- Minden külső vagy belső sötétségben, fenyegető viharban és végveszélyben a legkisebb fénypont is irányjelző, életmentő világítótoronnyá növekszik.
- Fény nélkül nincsen árnyék. De a fény nem felelős az árnyék létéért.
- A Fény látszólag eltünteti a sötétséget s a sötétség felfalja a fényt. Egyik a másik nyomában fut. A sötétség a kárhozott szomorúságával hívja meg a világosságot. A világosság magvában sötétségidéző szorongás feszül. De e két pólus sohasem találkozhat össze a matéria síkján. Sorsuk az, hogy váltsák egymást. Ugyanaz a törvény teljesül be rajtuk, amely az éjt a nappal sarkába űzi, s az életet a halál elől átszökteti a „Tükörvilág” küszöbén.

Tőlem várod csodaszere?

Nálam nincs. Benned él eltemetve.

Bányád sújtólégtől fuldokló eliteltje.

Szabadítsd ki! Fényben a helye!

(Az idézetek az Édesvíz kiadó és a Szepes Mária Alapítvány hozzájárulásával jelentek meg)



Fotó: Képiró György



AZ ELME TÜKRÉN KERESZTÜL

írta: Ralph M. Lewis

Ez az írás egy tizenkilenc esszéből álló gyűjtemény része, mely a filozófiai fogalmak széles skáláját fedi le. Felfedezi, hogy az igazság megfoghatatlan, mivel személyenként változik és soha nem statikus, hiszen a tudat és a tudás bővülése révén még az egyén életében is változik.

MIT JELENT A MISZTIKUS MEGVILÁGOSODÁS?

A MEGVILÁGOSODÁS szó általában az intellektuális fejlődés szimbolikus céljára utal. A fény szó társtítása a tudással és a megértéssel az ember által végzett legkorábbi megfigyelésekig nyúlik vissza. Közös vizuális tapasztalatunk a fénytől függ. Látásunk a legerősebb az összes receptorra épülő érzékelésünk közül, mivel többet tár elénk a külső világból. Ezért a fény a látás legfőbb támasza.

A tudás elsősorban az, amit észlelünk. A fény tehát szimbolikusan megvilágítja azt, ami érzékelhető és megismerhető. A sötétség, a fény ellentéte szimbolikusan is különbözik tőle. Ez a különbség kapcsolódik az ember legrégebbi tapasztalataihoz is. Ahol sötétség van, ott homály és rejtőzködés van. Amit tehát nem lehetett látni, az ismeretlen volt.



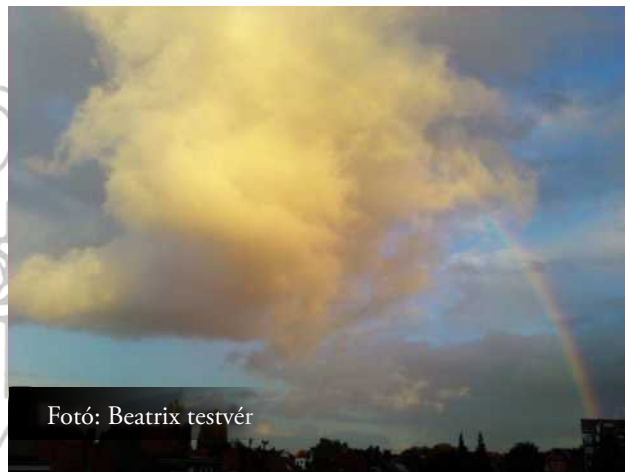
Fotó: Képíró György

Az ismeretlen mindig is kettős hatással volt az emberre. Egyrészt kihívást jelentett neki, hogy áthatoljon annak a fátylán. Az ember törekedett arra, hogy felfedezze mi rejtőzik önmagában.

Másrészt az ismeretlen és az általa okozott mentális sötétség félelmet keltett. Ha tudással rendelkezünk valamiről, akkor van esélyünk megbirkózni vele. Lehetünk a mesterei, vagy ha kell, megvédhetjük magunkat ellene. Az ismeretlen veszélyt is sugallhat, az

irányíthatatlanság fenyegetését. Azzá az anyaggá válhat, amelyből félelmetes torzulásokat építhet a képzelet.

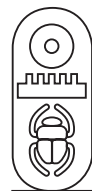
Az igazi megvilágosodás több, mint az észlelés. Más szóval, ez több, mint tudni, hogy valami létezik. Ahhoz, hogy valamit valóban ismerjünk, tudnunk kell, hogy mi az, és miért van. Egyszerűen, valamit igazán ismerni azt jelenti, hogy azt önmagunkhoz hasonlítjuk. Jelentéssel kell bírnia számunkra és bele kell illeszkednie életünk átfogó tervébe, vagy abba, amit természetnek nevezünk. A megvilágosodás tehát megértést jelent.



Fotó: Beatrix testvér

Az a megértés, amelyet tapasztalati megismerés, azaz objektivitás révén érünk el, korlátozott. Az életben sok minden elkerüli a figyelmünket. Ráadásul nem mindent értünk meg, amit tapasztalunk. Lehetséges, hogy sem időnk, sem szellemi kapacitásunk nincs arra, hogy elemezzük az általunk tapasztalt összes dolog természetét és funkcióját. Következésképpen az élet mindannyiunk számára hiányok sorozatából áll – vagyis az ismeretlenek sokaságából. Olyan ez, mintha a fény és áthatolhatatlan sötétség váltakozó sávjai sétálnánk. Emiatt nehéz olyan életfilozófiát kialakítani, amelyben magabiztosak lehetünk. Gyakran elszigeteltnek érezzük magunkat, elveszve a bizonytalanság óceánjában. Ez az oka annak, hogy oly sokan folyamodnak jóslatokhoz. Tudni akarják, mit rejt számukra az ismeretlen jövő. Az új ismeretekhez alkalmazkodva akarják életüket megváltoztatni aszerint, hogy mi derül ki. Mindazonáltal bármit is jövendölnek az ilyen jóslatok, gyakran maradó kétséget hagynak maguk után hitelességüket illetően.

Az életben a békés tudatállapothoz a folytonosság láncolatára van szükség. Úgy tűnik, semmi sem állhat





teljesen külön az embertől és fordítva, az ember sem különülhet el az őt körülvevő világtól. Egyszerűen az olyan különféle fogalmaknak, mint a Kozmosz, az élet, a halál, a múlt, a jelen és a jövő, személyes megértésünk harmonikus rendjébe kell illeszkedniük. Nem maradhatnak rejtélyek. Az intelligencia önmagában azonban nem képes egységbe foglalni az ilyen rejtélyeket és megértésüket. Hogyan érhető el tehát a tökéletes megértés, a megvilágosodás?

A misztikus az, aki képes megtapasztalni az igazi megvilágosodást. Ezt úgy teszi, hogy túllép a végesen és átöleli a végtelent. Fel kell ismernünk, hogy valójában nincs véges világ, amelyről önmagában, mint kizárólagos dologról beszélünk. Az úgynevezett véges világ alkotja az ember objektív érzékelésének határat, mivel ez a végtelennek az a része, amelyre az ember érzékszervei és mentális korlátai falat építettek. De a tudat, amelyet a misztikusok elérhetnek, áthatolhat ezen a falon. Ekkor az ember egységként éli meg a végtelent. Egy misztikus filozófus mondta egyszer: „A valóság misztikus megtapasztalása olyan, mint az életet adó anyag hatalmas, formátlan tárháza.”



Fotó: Beatrix testvér

Azt a kinyilatkoztatást, amelyet az ember a végtelenről, az általa szerzett különleges megtapasztalástól kap, nevezzük megvilágosodásnak. Az ilyen megvilágosodással a lét misztériuma tárul fel az ember számára. Látja belül, hogy az isteni mindent áthat. Nem csupán a tárgyak részleteit vagy különállóságát látja, hanem megtapasztalja azt is, amiből a Mindenség áll. Ez a megvilágosodás három szakaszból áll. Az első az én felébredése az istenire. Ez az ember felismerését jelenti, hogy nem csak a testhez van kötve; más szóval, hogy az én képes megtapasztalni olyan örömeket, tudatállapotokat, amelyek messze túlmutatnak azon, amit az étvágy és a szenvedélyek nyújtanak. Összehasonlításképpen, ha az ember folyamatosan a tükörképét nézné a tükörben, úgy tünne számára, hogy ő csak a testével azonos. Mégis, amikor elfordul a tükörtől és lehunyja a szemét, akkor egy másik Én valóságára ébred és ez az, amit belülről érzékelünk.

A megvilágosodás második szakasza az én különféle változatainak felismerése. Valójában az, amit énnek nevezünk, a tudattól elválaszthatatlan állapotokból áll. Ezek a fizikai, a mentális és az extatikus állapotok. Az utoljára említett magasztos élvezet, amelynek úgy tűnik testetlen okkal vagy természettel rendelkezik. Ebben a

második szakaszban a misztikus rájön, hogy korábban hogyan korlátozta őt, bár akaratlanul, öntudatának esetleges növekedése.

A megvilágosodás utolsó szakasza túlmutat annak a felismerésén, hogy létezik egy abszolút valóság. A misztikus most úgy érzi, hogy valójában elmerült az Egyben. Megtapasztal egy misztikus egységet. Ez úgy valósul meg, hogy benne van minden dologban és minden dolog ő benne él. A misztikus megtanulja, hogy nem szükséges ingadozni, tudatát ide-oda váltogatni különböző állapotokon át. Tetszése szerint elérheti a végső megvilágosodást vagy más szóval a Kozmikus Tudatot.

Ez azonban csak akkor lehetséges, ha a misztikus tökéletesítette az itt röviden említett három szakasz technikáját. A megvilágosodás átmenet a testi tudásból – a szigorúan intellektuálisból – a pszichikus tudásba. A misztikus sok korábbi ismeretlent fokozatosan személyes megértéssé alakít át. A jelöltnek azonban meg kell tanulnia, hogy a megtisztulás és a megvilágosodás összefüggnek. Más szóval, a misztikusnak meg kell tisztítania magát attól, amit a lelkiismerete méltatlannak tart.

Azt mondtuk, hogy a misztikusok tudata át tud hatolni a véges falán. Ez azt jelenti, hogy a tudat túlléphet azon határon, amelyeknek általában tudatunkkal felfogunk. Ez csak fantázia? Vizsgáljuk most meg ezt a témát, a tudat jelenségeinek mélyebb feltárását.

A következő részben folytatjuk

Fordítás: Taciturna és Zsuzsu



Fotó: Képíró György



A RÁD BÍZOTT FÉNY

A következő érdekes cikk az AMORC Legfelsőbb Nagypáholjának igazgatójától Kenneth Idiodi testvérünktől származik, aki egyben az angolajkú Nyugat-Afrika adminisztrátora. A Nigériában kiadott és méltán népszerű The Rosicrucian Heritage (Rózsakeresztes örökség) c. újság „Szanktum elmélkedések” rovatában jelent meg.

A cikk eredetileg a Rózsakeresztes Tükör 2015/5 számában jelent meg

Gyakran használják figyelemfelhívó eszközként nyilvános tartalmak esetén a következő kérdést a weboldalakon: „Mi most a trendi?” Különböző elemekre oszlik ez aztán úgymint politikai trendek, sport irányzatok, sztárpletykák, fejlemények az egészségügyben, tudományban, technológiában, stb., és mindegyik ilyen hivatkozás könnyűvé teszi a számunkra érdekes dolgok megtalálását a világhálón.

Ha nagyszámú ember érdeklődik egy bizonyos fejlemény, vagy hír iránt, akkor valószínű, hogy az másokat is érdekelni, izgatni fog. Ez azért van, mert osztozunk mások hasonló érdeklődéseiben, vonzalmaiban. Sőt, mások érdeklődése befolyásol minket, olyannyira, hogy gyakran belső késztetést érzünk kedvelni valamit pusztán azért, mert az ismerőseink jó része is ugyanezt tette.

Mindannyian másokat utánzunk

Talán az emberi személyiség legfőbb tulajdonsága az a hajlama, hogy másokat utánozzon. Bizonyos szempontból mindannyian „utánozó majmok” vagyunk, függetlenül attól, hogy miként vélekedünk róla. Ez természetesen nem szükségszerűen rossz dolog, hiszen az emberek, sok állathoz hasonlóan, a legegyszerűbben és a legtermészetesebb módon tanulnak utánzás révén. Ezt könnyen megfigyelhetjük csecsemőknél és kicsi gyermekeknél. Ahogy növekednek, a beszédmodoruk, a gesztusaik és arckifejezéseik könnyen nyomon követhetők az őket körülvevő embereken, akiket önkéntelenül utánóznak. Ez a hajlam folytatódik felnőttkorban is, amit megfigyelhetünk a közkedvelt öltözködési, zenei, vallást, politikát stb. érintő trendeken, melyek embercsoportokon átívelnek szerte a világon.

A szokások és hagyományok kényszere oly nagy az emberi tudatra, hogy gyakorlatilag a saját képükre formálják az átlagemberek elméjét. A legkisebb ellenállás elvét követjük akkor, amikor azt tesszük, amit mások is tesznek. Egy fajta „falkaszellem” mutatkozik meg a

legtöbb emberben, ami azt eredményezi bennük, hogy elnyomják magukban azokat a felmerülő gondolatokat, amelyek nem állnak összhangban az uralkodó társadalmi osztály filozófiájával. Ily módon a gondolkodás korlátozottá válik és szigorú mentális határok közé szorul össze.



Fotó: Beatrix testvér

Kilépés a dobozból

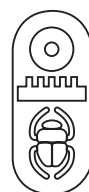
Szerencsére nem mindegyikünk ilyen. Néhányan ki mernek lépni a dobozból és úttörők lesznek az emberi törekvések új területein. Ők a fel-találók, vallásalapítók, kreatív művészeink és politikai forradalmak vezetői. Nelson Mandela, más dél-afrikai elnyomottakhoz hasonlóan, átélte az apartheid rendszer megaláztatásait az országában. Ezzel kapcsolatban ezt mondta:

„Az ezernyi felgyülemlett sérelem, az ezernyi megaláztatás és az ezernyi elfojtott pillanat haragot, lázadást szított bennem, vágyat keltett arra, hogy harcoljak az ellen a rendszer ellen, amely börtönbe taszította a népet.”

Azonban, amikor kiengedték a börtönből, valami olyan mély és szokatlan dolgot tett, amitől elnyerte az emberek szeretetét és tiszteletét szerte a világon nyelvre, nemzetségre, vallásra való tekintet nélkül. Madiba, mely néven szintén ismert volt tisztelői között, szívből és feltétel nélkül megbocsátott a fogva tartóinak és elnyomóinak. Ezt egy mély belső felismerés miatt tette, melyet ezekkel a szavakkal magyarázott:

„Ahogy mentem ki az ajtón a szabadság felé vezető kapu irányába, tudtam, hogy ha nem engedném el a keserűségemet és gyűlöletemet, akkor újra börtönbe kerülnék.”

Az emberi társadalom fejlődése egyértelműen az ilyen – valamelyest – eredeti emberek közreműködésén





alapul, akik egyébként az emberi népesség igen kis százalékát alkotják. Úgy tűnik, hogy a legtöbbünk képtelen az eredeti gondolkodásra. A legtöbb ember által kifejezett gondolatok pusztán átgondolatlan visszajátszásai olyan dolgoknak, amelyeket valahol hallottak. Természetesen mindannyiunknak megvan az a gondolatformáló képessége, melynek a forrása legbensőbb önvalónkban lakozik. Senki másnak nincs hozzáférése a belső önvalódhoz. Az ilyen módon formált gondolatokat nevezhetjük eredetinek, melyekhez frissesség és újszerűség kapcsolódik. Az eredeti gondolatokat „teremtjük”, akik pedig ezt teszik, azokra azt mondják, hogy kreatív képzelőerővel rendelkeznek.



Nelson Mandela

Mit csinálnak másként azok, akik a kreatív gondolkodók eme kicsi és különleges csoportjához tartoznak, azokhoz képest, akik híján vannak ennek? A válasz erre nem egy nagy dolog. A bensőjében mindenki kreatív gondolkodó, minthogy minden egyénnek van valami olyan egyedisége, amit csak ő tud nyújtani a világnak. Miközben való igaz, hogy mindannyian egyek vagyunk és lényegét tekintve hasonlatosak, addig az is igaz, hogy mindegyikünk egyedi helyzetben van a térben és időben, mely sajátos perspektívát kínál mindenkinek, olyat, mellyel senki más nem rendelkezhet.

A kreatív szolgálat öröme

Bátorságot és hitet igényel egyedül felvállalni egy olyan álláspontot, melyre korábban senki nem gondolt. Az önbizalom és hála felvillanyozó érzése tölti el azokat, akik olyan új gondolatokat mernek képviselni, melyek jobba teszik a dolgok menetét. Kevés ehhez hasonló örömmézés van, mint a kreatív szolgálaté. Érdemes olyan életet élni, amikor a természetes kreativitásunkat a hétköznapi életben kamatoztatjuk.

A filozófus Ralph Waldo Emerson mindenkit arra bátorított, hogy nyilvánítsa ki legbensőbb gondolatait, akár azzal ellentétes nézetekkel szemben is. Ezekkel a szavakkal tette ezt:

„Hinni a saját gondolataidban, hinni, hogy amit szívedben igaznak érzel, az igaz minden ember számára, az zseniális dolog. Mondd ki a szunnyadó meggyőződés-

sedet és egyetemes értelme lesz; a benső idővel külsővé válik, és a legelső gondolatunkat az Utolsó Ítélet harsonái zengik majd vissza ránk.

Mindenki számára ismert a lélek hangja, a legnagyobb tehetség, melyet Mózesnek, Platónnak és Miltonnak tulajdonítunk. Ők, semmibe vették a könyveket és a hagyományokat és arról beszéltek, amit gondoltak,



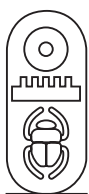
Fotó: Beatrix testvér

és nem amire az emberek vágytak. Az embernek meg kell tanulnia felismerni és megfigyelni, hogy a lelkében belülről felvillanó fény több, mint a bárdok és bölcsek megcsillanó visszfénye. Mégis figyelmetlenül elhessegeti a gondolatát, mert az az övé.

Minden zseniális műben felismerjük saját elutasított gondolatainkat, melyek visszatérnek hozzánk egy bizonyos elidegenedett magasztossággal. A nagy művészi alkotásoknak nincs ennél nagyobb tanulsága a számunkra. Arra tanítanak minket, hogy kedélyes hajlíthatatlansággal ragaszkodjunk a spontán benyomásainkhoz, legfőképpen akkor, amikor az ellenkező véleményen lévők teljes hangerővel zúgnak. Máskülönb holnap majd egy idegen fogja kiváló érzéssel pontosan azt mondani, amit mi mindig is gondoltunk és éreztünk, és majd kénytelenek leszünk szégyenkezve mástól elfogadni a saját gondolatainkat.”

A kreatív gondolat meghatározása

Figyelmeztető jelként kell elhangoznia itt annak, hogy eredetinek, vagy kreatívnek lenni nem csak arról szól, hogy különbözőek vagyunk. Számos különböző





módja van annak, ahogy a dolgokat végezhetjük és ezek sokszor rosszabbak, mint ha a megszokottnál maradunk. Az elgondolásainkat gondos és alapos intellektuális vizsgálatnak kell alávetni. Olykor egy kis finomítás válhat szükségessé, máskor pedig előfordulhat, hogy magunkban kell tartuk az elgondolásunkat egy megfelelőbb pillanatra. Ha nem tanuljuk meg, hogyan kapcsolódjunk igazi önvalónkhoz, akkor egy kósza gondolatot félreérthetünk, és kreatív gondolatnak hihetjük pusztán azért, mert különböző. Nem szabad erőnek erejével keresnünk az eredeti gondolataink áramlatát, mert ez kellemetlen szorongást idéz elő, amely éppen a törekvésünk ellenében hat.

Egy dolog azonban fogadni a belső kozmikus beáramlást és egy teljesen másik, gondolatokká alakítani, tudni, hogyan kell a jó elgondolást más embereknek tálni. Mind az átadandó gondolatok célszemélye, mind az időzítés megfelelő kell, hogy legyen. Elmondtuk már, hogy nincs hatalmasabb dolog, mint egy gondolat, melynek eljött az ideje. Nagyon fontosak azok az előkészületek is, melyeket az elgondolásaink kimunkálására fordítunk. Segítséget kaphatunk mindebben, ha gondolatainkat befelé irányítjuk iránymutatásért.

A kreatív gondolkodáshoz fejleszteniünk kell a gondolataink befelé történő irányításának technikáját, hogy újra összekapcsolódjunk igazi önvalónkkal. Ez a technika magában foglalja a test ellazításának és minden az elmén esetlegesen átsuhanó véletlenszerű gondolat lecsendesítésének képességét. Amikor rátalálunk az igazi önvalónkra, akkor bátran ki kell fejezzük, amit csak megnyilvánít a számunkra. Emlékezzünk a régi mondasra: „... merd megtenni és akkor megadatik neked az erő és a képesség, hogy megcselekedd.”

Kozmikus küldetésünk

Az önvalónk felfedezését és a kreatív gondolkodást a közvetlen környezetünkben kamatoztathatjuk. Mindjárt el is kezdheted az otthonodban. Mi a belső elképzelésed egy ideális otthonról és mit tudsz tenni azért, hogy az otthonodat közelebb hozd ehhez az ideálhoz? A munkahelyeden is támaszkodhatsz a belső iránytűdre abban, hogy hogy teljesítsd kötelességedet és támogasd a kollégáidat, hogy a szervezet működése olyan legyen, amilyennek szerinted lennie kellene.

Esetleg nem vagy elégedett azzal, ahogy az országodban, vagy a szűkebb közösségben az kormányzás zajlik. Még akkor is, ha nem vagy köztisztviselő, megtagadhatod a különbséget, ha megengeded magadnak, hogy az Isteni Intelligencia érvényesülhessen általad. Semlegesítődik az a negatív viselkedés, hogy Istentől való kreativitásunkat elfojtjuk, ha olyan magatartást tanúsítunk, amivel elősegítjük az Isteni hatalom kifejeződését a lényünkben.

Engedjük, hogy mindegyikünk a Teremtőnk különleges ajándékának tartsa az Univerzumban elfoglalt sajátos helyét. Őrszemek vagyunk az idő és tér egy különleges helyén, és az Univerzális Intelligencia megfigyeli rajtunk keresztül a teremtés működését. Ha fogékony vagy, a Kozmikus Értelem tudatos csatornájává válhatsz, mely rajtad keresztül végzi munkáját. Más szavakkal, mindegyikünkre szent Fény van bízva, melyre csak akkor válhatunk érdemesekké, ha hagyjuk, hogy beraagyja a világot. Ha így teszünk, teljesítjük Kozmikus küldetésünket.

Legyünk érdemesek a ránk bízott szent Fényre!

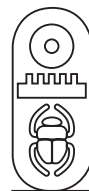
Kenneth Idioidi, FRC

Forrás: The Rosicrucian Heritage, March 2014,
„The Light Entrusted to You”

Fordítás: Perspicax



Fotó: Beatrix testvér



FÁKLYAVIVŐK

Kedves Testvérek,

egy rózsakeresztes élményhez nagyon hasonló, mégis 'külső' tapasztalatot szeretnék megosztani Veletek, mely részben kapcsolódik az előző számban megjelent 'Mit jelent Rózsakeresztesnek lenni?' című cikkhez, részben pedig bizonyították arra, hogy 'minden út Rómába vezet', azaz, hogyha már ráléptünk az önkeresés és önmegvalósítás útjára, akkor valójában mindegy, melyik ösvényt választjuk, mind ugyanoda vezet...

2015-ben, az Élet nagy 'véletlenjei' által hallottam egy 'Beavató masszázs és kvantum érintésterápia' nevű tanfolyamról, melynek a neve igencsak felkeltette érdeklődésemet, valami titokzatos hűrt pendített meg odabent. Pár hétre rá már többet tudtam róla és mivel sok önmagunkon való munkát ígért, be is iratkoztam. Közben egy egyéni konzultációra is elmentem Philippe-hez, a tanárhoz, hogy lássam miben is áll valójában az egész. Kis beszélgetés után, Philippe imaszerűen engedélyt kért, hogy beléphessen gyógyítás céljából az aurámba és ezt az 'Így rendeltessék!' mondattal zárta. Majd leesett az állam, mert akkor kb. 2 éve voltam a Rend tagja. Meg is kérdeztem tőle később, hogy ő is tag-e, de mondta, hogy ismeri a Rendet, vannak ismerősei és tudja, hogy az ő és a Rend elvei, céljai, eszközei nagyon közel állnak egymáshoz...



Négy, néha nagyon felkavaró, de igen lélekemelő és gazdag év után, az utolsó hetekben több rituáléban vetünk részt. Számomra, talán mindannyiunk számára, a legmaradandóbb az éjszakai fáklyavivők rituáléja volt a közeli erdőben. Philippe elmondta, hogy amint tapasztalhattuk az évek során, nemcsak egy eszközt próbált nekünk átadni, hanem annál sokkal többet: önmagunkra és a bennünk élő Fényre, az Isteni mivoltunkra hívta fel figyelmünket, saját bensőnkbe való beavatásra és szívünk megnyitására hívott, hogy megindulhasson bennünk az öngyógyítás és a Forrással való kapcsolódásunk újraélesztésének folyamata, mielőtt másoknak kínálhatnánk fel hasonló segítséget ezen a gödrös, de felemelő úton. Ezennel mi is fáklyavivők lettünk.

Miután mindenkinek meggyújtotta a fáklyáját, elindultunk utána az ösvényen, egyenként, néma csendben, elég nagy távolságban ahhoz, hogy ne halljuk egymás lépteit, de azért láthassuk az előttünk haladó lángot, mely mutatta az utat. Leírhatatlanul megindító élmény volt! Az erdő éjszakai neszei, a táncoló, vezető lángok, a láthatatlan, de mégis szinte tapintható és elengedhetetlen összekapcsolódás, a tudat, hogy nem vagyok egyedül, az, hogy a fény mindig hatványozottan erősebb a sötétségnél, az elme egyidejű csendje és feszültsége, a kiéleződött érzékek, mind-mind beleégtek emlékezetembe, sejtjeimbe. Hasonló élményem a Rózsakeresztes beavatásokon, konvokációkon szokott lenni. A Fény, a Béke és a Szeretet által megélt Egységélmény.

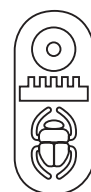
Meggyőződésem, hogy a Rend tagjai is hasonló fáklyavivők és mint az elején is mondtam, mindegy, hogy hogyan, milyen formában nyilvánul meg a megélés, a cselekedet, a megosztás vagy a segítség, a lényeg a tartalom, azaz a Fény marad. És bár úgy tűnhet, hogy kevés fáklya ég a mai kaotikusnak tűnő világunkban, valójában szerintem bőven elegendő ahhoz, hogy a látszólagos irány csak látszólagos maradjon és hogy a jelenlegi káoszából megszülethessen az Új Világ és az Új Emberiség, csakúgy, mint a hamvaiból újjászülető és felemelkedő fönixmadár.

Beatrix testvér



MAGYAR RÓZSAKERESZTESEK KREATÍV ALKOTÁSAI

Abu Symbel



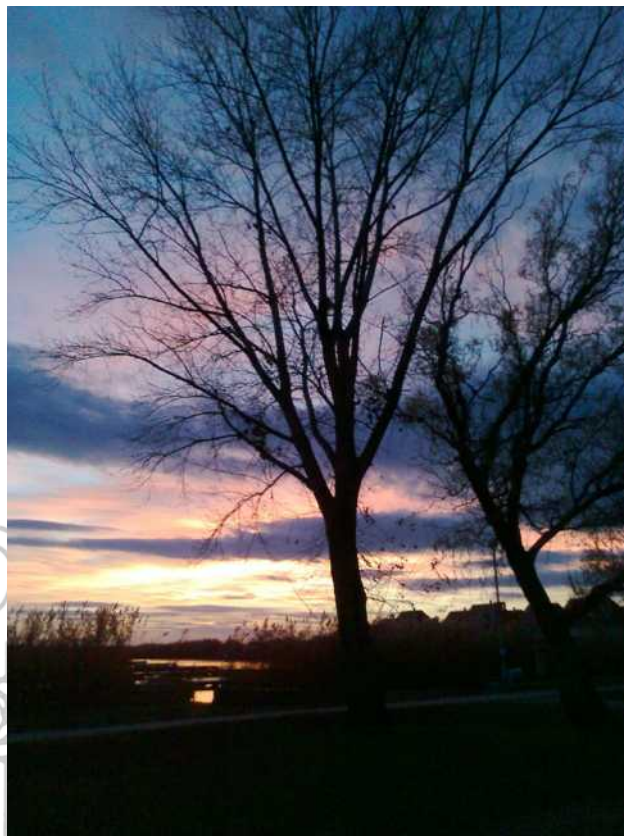


Az Isteneknek csak térdéig értem,
Óriás kapuján könnyű volt belépnem.
Szentélye pompázott, finom, szűrt fényben,
Megállt lélegzetem, szinte nem éltem.

Állt a szív, majd vert mint a harang,
Lüktetett mindenem Asszuánban,
Mozdulatlan homok, csend-folyó
Alattam, bennem, - nem tudom ezt
hogyan csináltam!

Minden végletes itt, és a végtelennek
megfoghatatlan ezer rejtélye,
Hogyan mentél be, hogyan jutottál ki?
csak az maradt; hogy Voltál a Szentélybe!

Bp. 2021. január 3. Bodó Csiba Gizella



Az erdő fehér násza

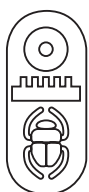
Az erdő felett fehér éjszakák húzták mennyasszonyi fátlyukat. A fenyők a kérőt a napkeltétől várták, furcsa tánccal ringatták éltes, kéréses, öreg csontjait. Tudták, az új nap újra fiatal lesz, délcegen, s fehér lovon sétál majd át a fák között. Bekukkant majd az ágak közé, s fényével fürkészőn feltár minden titkot. Az éjszaka hullott, szűz hóban hagyja majd a nyomokat, melyek lassan eltűnnek, mint a csodálatosan tiszta, holdfényes éjszaka. A fenyők fa-nyelven suttogják sokáig a kapott szerelmes szavakat, miközben a hó-gyapjú melegen takarja a földet, az avart, az elhajolt fűszálakat, apró bogyós bokrokat. A természet mindig megüli menyegzőjét, csodás násza minden évszakban, minden éjszakával bekövetkezik. Nem hezitál, nem kételkedik, nem bizonytalanodik el soha. Teszi a dolgát, megél minden pillanatot, hagyja magára hatni az őszi beteljesedést, a téli elcsendesülést. Visszavonul téli álomra sok kis lakója, a menyegző sok kis tanúja. Összebújnak a fák, az állatok. Lelassul a vérkeringés a téli erdőn, hogy majd virágba borulhasson a szerelem új gyümölcse, a tavasz, amikor elérkezik az ideje.

Csak az holt...

Csak az holt, kinek nem adnak életet,
akiben nem remeg fel szívünk vérének lüktetése,
ki után nem dereng fel senkinek emléke,
aki önként vonult a síri messzeségbe.
Ki után nem maradtak tettek,
kit már őseink is elfeledtek,
ki máshoz jó szóval soha nem szólt,
csak az holt, - aki soha nem volt.

Bodó Csiba Gizella

A fák között besüt a nap c. kötetből



SZEPES MÁRIA: FÉNYSZÁLAKBÓL HORGOLT CSILLAGTERÍTŐ - RÉSZLET -

Panni végre bemehetett Ila nénihez is látogatába. A szomszéd néni a karosszékekben ült virágos háziruhában, lábát egy zsámolyon nyugtatta. Egy kicsit soványabb, sápadtabb volt, mint régebben, de éppúgy mosolygott Pannira, ahogy betegsége előtt. És most is csillagterítőt horgolt.

– Hiányoztál! – hunyorított a szemben lévő karosszékekben kényelmesen elhelyezkedő kislányra.

– Én át akartam jönni, de... - bizonykodott Panni.

– Tudom! Tudom! – szakította félbe Ila néni. – Ő nem engedte – bökött mutatójával saját mellére. – Nagyon szemtelen! Folyton parancsolgat nekem: ezt ne tedd, azt ne tedd! És ha ellentmondok neki, elkezd vágtazni, még toporzékol is!

– Kicsoda? – kérdezte Panni meghökkenve.

– A szívem! Olyan rakoncátlan, mint egy régi, rozoga autó, amelyet a televízióban láthatsz néha. Rengeteget dolgozott eddig, elfáradt. A doktor bácsi persze mindenféle gyógyszerrel nógatja.

Azért vagyok most frissebb. De lehet, hogy nem-sokára már valódi fényszálakból fogok csillagterítőt horgolni. Olyat, amilyen az égen ragyog fölötted esténként!

Panni nem tudta, mit mondjon.

Azt sem értette, miért szorul el az ő szíve is hirtelen.

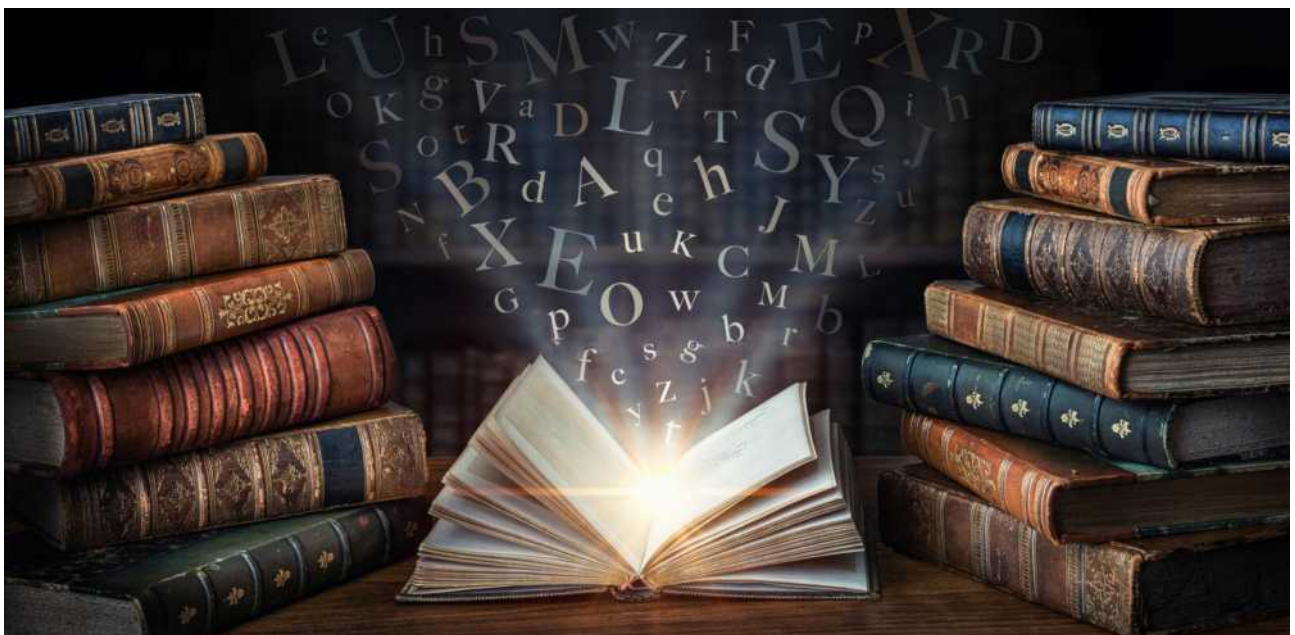
Még dobogni is kezdett. Rakoncátlanul.

– Azokat nem horgolják. Azok igazi csillagok – suttogta végre.

– Persze – nevetett Ila néni jóízűen. – Ne félj! Csak tréfálok. Tudod, hogy szeretek bolondozni. És aki nevet, annak nem lehet komoly baja. ...

lin: Szepes Mária: Pöttyös Panni – Zsákbamacska. Móra Könyvkiadó, 2010/

A meserészlet a Móra kiadó engedélyével jelent meg





TÚRAAJÁNLÓ

A Rózsakeresztesek számára a test a Lélek temploma, ezért fontos, hogy gondját viseljük. A mozgás a szabad levegőn, a természetben erővel, energiával tölt fel bennünket és karbantartja testünket is. Ezért gondoltunk arra, hogy elindítjuk új rovatunkat, amiben túrákat ajánlunk kedves olvasóinknak.

Bevezető és jó tanácsok

A túrázás, mint szabadidős tevékenység mindenki számára elérhető, és a saját lehetőségeihez, igényeihez képest művelhető. Mai modern emberként újra felfedezzük a természetet.

Többféleképp indulhatunk útnak: papírtérképpel, mint szüleink, csoportosan szakavatott túravezetővel, vagy önállóan GPS segítségével megtámogatva. Az utóbbi változatot szeretném bővebben leírni, hiszen a mai okostelefonokban van beépített GPS és többféle GPS alapú túrázó alkalmazásból válogathatunk.

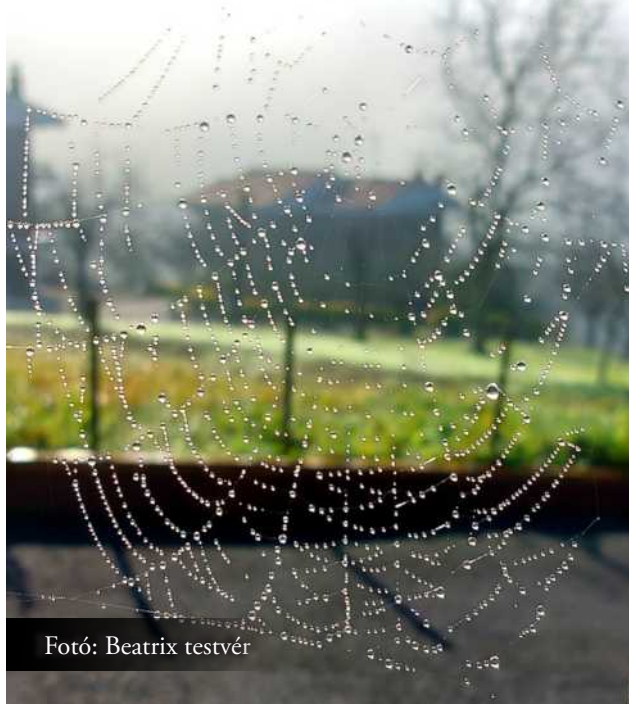
A Magyar Természetjáró Szövetség weboldalát (termesztjaro.hu) ajánlom, mely megtekinthető asztali gépen és van okostelefonra telepíthető alkalmazás változata is. Az oldalon rengeteg információt találunk, túrák leírását

útvonalal, látnivalókkal, szintidőkkel, fotókkal, egyéb paraméterekkel. Kikereshetjük a nekünk tetsző túrát, vagy saját magunk is tervezhetünk, majd azt a mobilra letöltött applikációban megnyitva vár minket a meszszeiség.

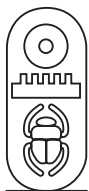
Persze többféle kitűnő mobilapp választható, pld Osmamand, Maps.me, All Trails, Locus Map ...Mindenkinek megvan a maga kedvence, magam a Locus Pro változatát használom. Bármelyiket használjuk, előnyös, ha tudja az offline módot, ha elfogyna az internet az erdőben.... Márpedig az pont a legnehezebb szakaszokon szokott megtörténni. A műholdak ilyenkor is ott vannak a fejünk felett, és a GPS továbbra is működik. A mobil állandóan bekapcsolt kijelzője és a GPS elég sok energiát fogyaszt, ezért jó ha van a zsebben egy tartalék akkumulátor (powerbank) és kábel, hogy egész nap nyugodtan használhassuk a kiválasztott alkalmazásunkat.

Ruházat, eszközök

- A várható időjárásnak megfelelő öltözet. (Mindig van nálam egy nagyon vékony vízálló felső, összehajtogatva pénztárca méretű). Hideg időjárás esetén mindig legyen nálunk extra, jól kombinálható meleg réteg: ha megállunk enni/inni ne fázzunk
- Jó túracipő. Városi cipőben veszélyes a sziklákon mászkálni
- Kicsi vagy közepes hátizsák. A legtöbbnek már tartozéka a vadsíp
- Túrabot, aki szereti használni
- A hátizsákban elférnek a tartalék eszközök, amire esetleg nem is lesz szükség (kés, papírzsebkendő, stb.), de ne derüljön ki túra közben, hogy túl takarékos készlettel indultunk
- Fejlámpa, főleg a téli hónapokban, amikor hamar sötétedik
- Pár db sebtapasz
- Kis flakon tiszta víz



Fotó: Beatrix testvér

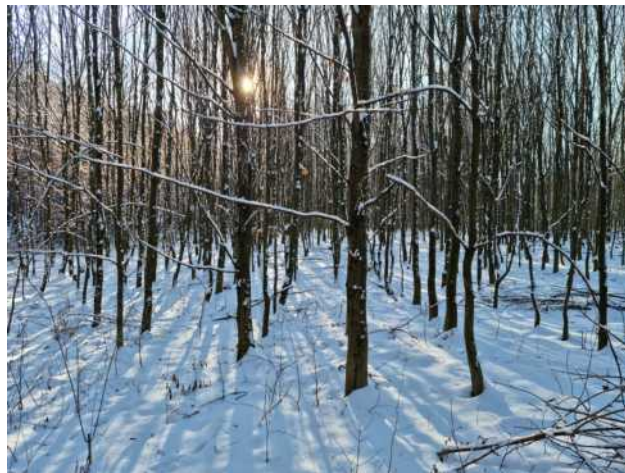




További tanácsaink

- Kezdő, megfelelő túra tapasztalattal nem rendelkező testvéreink számára javasolt kerülni a hosszabb vagy speciálisabb túrák egyedüli / társ nélküli lebonyolítását. Még a viszonylag könnyebb magyar túraútvonalakon is érhetnek bennünket kellemetlen meglepetések, amikor jól jön egy társ! Legalább ketten induljunk, de lehetőség szerint szerveződjünk kis csoportokba, tapasztalt túrázókkal.
- Túraútvonalainkat válasszuk meg gondosan, felkészültségünknek, fizikai állapotunknak és az időjárásnak megfelelően!
- Legyen nálunk könnyű szendvics, csoki/energia-szelet, hogy jól bírjuk a tervezett távot (vagy, ha netalán eltévedünk..!)
- Mindig a megfelelő gondosság szem előtt tartásával tervezzünk, készüljünk és túrázzunk!
- A túra közben keletkezett hulladékunkat vigyük vissza magunkkal

Első túraajánlatunk a Pilisbe vezet, mely természeti szépsége mellett történelmi értékeket is rejt. Egyes nézetek szerint a középkori magyar királyság szakrális és politikai központja is a Pilis-hegységben volt, különféle uradalmi központokban.



Indulás Nagykovácsi-ból a Tompa Mihály utca végéből.



Az óriási vitorla formájú Csergezőn Pál-kilátó a Nagykopasz tetején található.



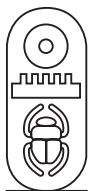


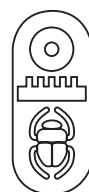
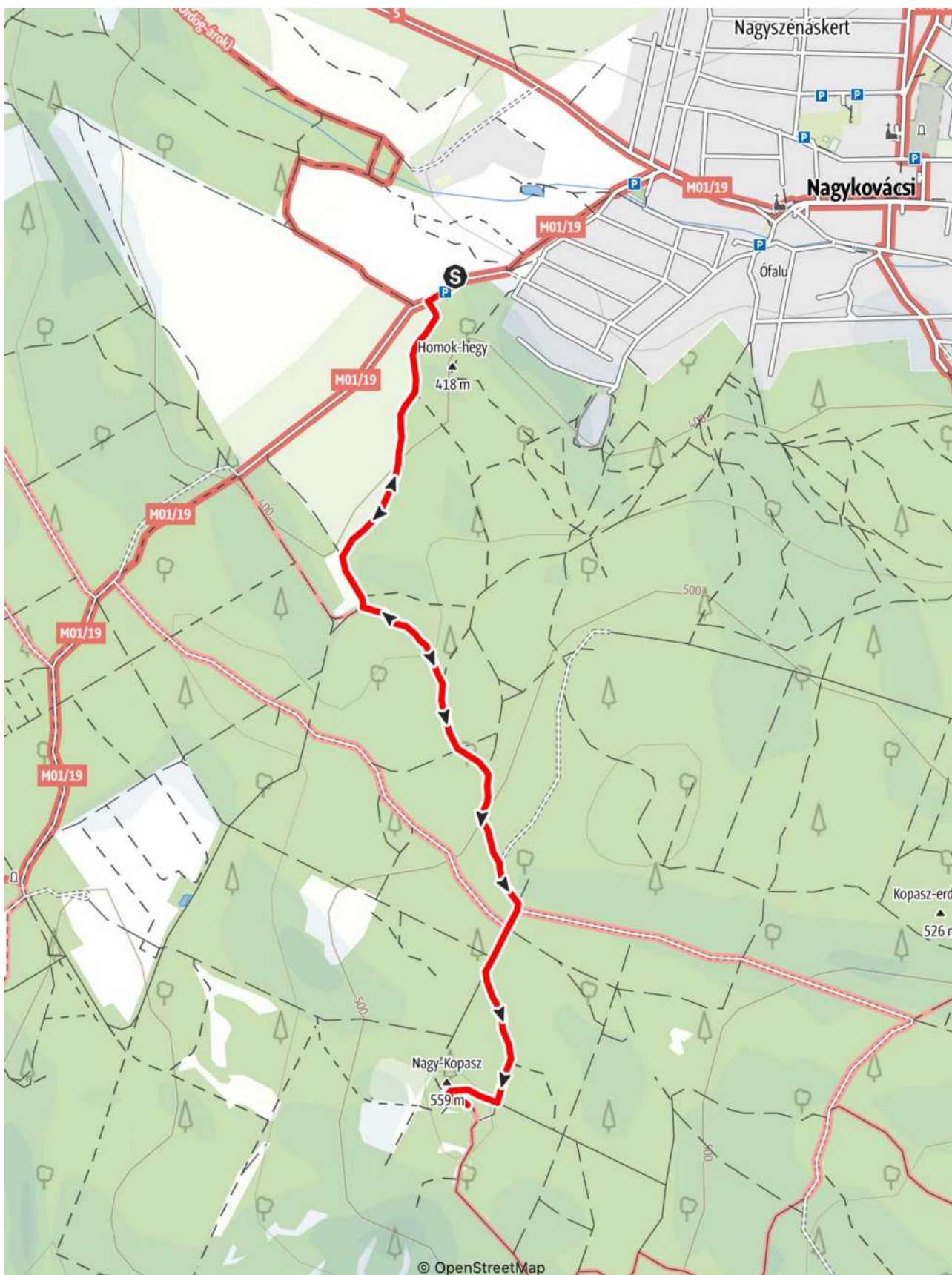
Hagyományos téli túráink egyike, mert könnyen megközelíthető. Csúszós havas jeges időben is viszonylag jól megközelíthető.

Rövid túra, útvonalán trail futóversenyeket is rendeznek.

Szöveg: Képíró György és István Testvér

Képek: Képíró György







KÖNYVAJÁNLÓ

Kedves Testvérek!

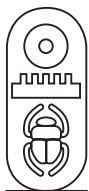
Megint egy könyvet szeretnék ajánlani, mert nagyon megfogott, egy nap alatt olvastam ki minden másfél retévé... Így karácsony körül ráadásul, ezekben a különleges időkben még nagyobb hatása, értelme és üzenete van.

Egy elképesztő emberi élet története, mely tulajdonképpen minden ember története. Akár Rózsakeresztes is lehetne az író, nem lepne meg.

Bízom benne, hogy egy szép nap, nem is oly soká, ez és az ehhez hasonló könyvek lesznek a kötelező olvasmányok az iskolákban :)

A varázsbolt - **Dr. James R. Doty**

Beatrix testvér





HIRDETMÉNYEK

Testületi szervek

Az alább felsorolt rendezvények többségének látogatása rendtagsághoz kötött (ezt minden esetben jelezzük az esemény címében), érdeklődők számára időszakos nyilvános rendezvényeinket, valamint Facebook-oldalunkat (<https://www.facebook.com/rozsakeresztesrend/>) ajánljuk. Amennyiben komolyan érdeklődik Rendünk iránt, a tagsággal kapcsolatos részletes információkat talál a www.amorc.hu internetes oldalunkon, ahol az alább látható „**Csatlakozzon hozzánk**” menüpontra kérjük kattintani.



Rózsakeresztes Rend, A.M.O.R.C.



Rákóczi Pronaosz (Budapest)

E testületi szerv a legnépesebb látogatottsággal bír és egyben a legrégebbi ilyen helyi szervezetünk is. Jelenleg személyes összejöveteleket tartanak, az aktuális rendelkezések betartása mellett. Online rendezvényük a Neofiták Fóruma (NET).

Hamvas Béla Pronaosz (Sopron)

Sopronbánfalván, a korábbi Pálos, majd Karmelita kolostorban működik ez a testületi szervünk. Nemzetközi, abban az értelemben, hogy Ausztriából is látogatják rendszeresen ottani magyar testvéreink. Jelenleg személyes összejöveteleket tartanak, az aktuális rendelkezések betartása mellett.

Eszterházi Pronaosz (Tata)

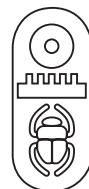
Ez a helyi csoportunk működik Rendünk tatai székhelyén, melynek okán állandó, saját tulajdonunkban lévő helyszínen tevékenykedik. Jelenleg személyes összejöveteleket tartanak, az aktuális rendelkezések betartása mellett.

Hórusz Átrium (Baja)

Lelkes kis csapat alkotja helyi csoportunkat Baján. Korábban már működött rövid ideig, de mostanra már stabil alapokkal rendelkezik. Jelenleg személyes összejöveteleket tartanak, az aktuális rendelkezések betartása mellett.

Főnix Átrium (Debrecen)

Régi-új testületi szervünk, mely korábban már Szolnokon és Debrecenben is működött, most főnixként támad fel újra. Jelenleg személyes összejöveteleket tartanak, az aktuális rendelkezések betartása mellett.





HIRDETMÉNYEK

Felhívjuk minden kedves érdeklődő figyelmét,
hogy az A.M.O.R.C. Rózsakeresztes Rend

2022. április 8-án, 18 órakor

Nyílt Napot tart,

melyre mindenkit sok szeretettel várunk.

Rendezvényünk ingyenes, de regisztrációhoz kötött.

A Nyílt Napunk a meghirdetett időpontban hatályos
szabályozásnak megfelelően kerül megrendezésre,
személyes vagy online formában.

További információért kérjük írjanak az amorc@amorc.hu címre.



A jövő megteremtése

A következő Rózsakeresztes Tükör
tartalmából:

Egy izgalmas cikket hozunk
következő számunkban kedves
olvasóinknak. Ez az írás eredetileg
1931-ben jelent meg rendünk
korábbi vezetője, H. Spencer Lewis
tollából, de az eltelt több, mint
90 esztendőben mit sem veszített
érvényességéből. Olyan gondolatokat,
technikai segítségeket tartalmaz,
melyek a ma emberének éppoly
fontosak, mint elődeinknek voltak.

