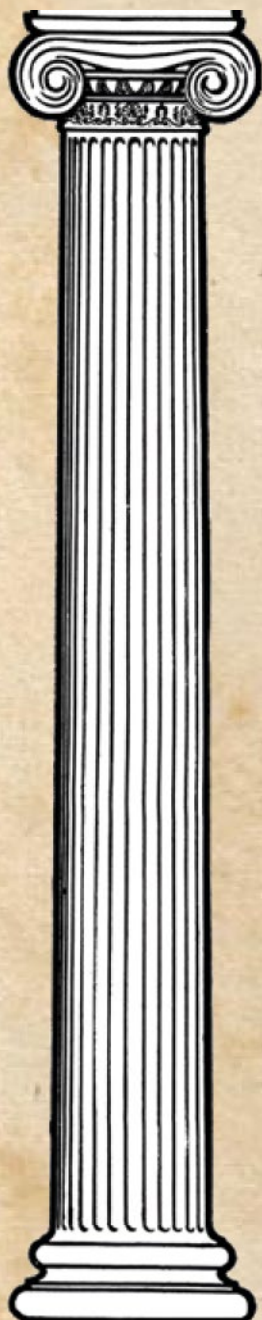


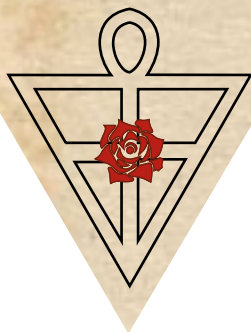
3375. R.E. ÉV, 2022.2 SZÁM

RÓZSAKERESZTES
TÜKÖR

A RÓZSAKERESZTES REND A.M.O.R.C.
NEGYEDÉVENTE MEGJELENŐ HÍRÚJSÁGJA



TATA



E hírújság egésze és cikkei változtatás nélkül, a forrás pontos megjelölésével szabadon terjeszthetők, minden más jog fenntartva!

Szerkesztőség:
szerkesztoseg@amorc.hu

TARTALOMJEGYZÉK

<u>A hónap gondolata</u>	2
<u>Szerkesztői levél</u>	3
<u>A jövőd megteremtése</u>	4
<u>Magyar Rózsakeresztesek Kreatív Alkotásai</u>	9
<u>A Teremtés, mint tudás kapcsolódása a napi élethez</u>	10
<u>Sebestyén Márta - Teremtés</u>	14
<u>Az elme tükrén keresztül 2. rész</u>	15
<u>Három Kabbalista meditáció a Széfer Jecirából</u>	19
<u>Magyar Rózsakeresztesek Kreatív Alkotásai</u>	25
<u>Túraajánló</u>	26
<u>Könyvajánló</u>	30
<u>Hirdetmények, előzetes a következő számból</u>	31

A HÓNAP GONDOLATA

” Minden korok misztikusai tanították, a bennük szunnyadó hatalmas erők létét be is bizonyították, amelyeket az ember életre hívhat és a világegyetem alkotó folyamatában alkalmazhat. Maga a világ teremtése is a Logosz erejének első megnyilatkozása, vagyis a Szónak az Űrbe való belelehelése, ahol addig semmi nem létezett, azt azonnal megtermékenyítette és létrehozta az első anyagot.

Harvey Spencer Lewis:
Jézus misztikus élete



Fotó: Boldog Gabi

SZERKESZTŐI LEVÉL

Kedves Testvérek! Kedves Érdeklődők!

Nagy örömmel nyújtjuk át olvasóinknak a Rózsakeresztes Tükör következő számát. Ahogy korábban is volt már rá példa, ezúttal is egy téma köré igyekeztünk fűzni a kiadványunk mondanivalóját. Ez a téma most a teremtés, annak megannyi aspektusát figyelembe véve. Kedves olvasóink találnak lapunkban mély filozófiai kérdéseket taglaló cikkeket ugyanúgy, ahogy testvéreink kreativitása is megjelenik az oldalakon.



Első cikkünk Rendünk korábbi Imperátorának tollából való. H. Spencer Lewis 1931-ben tette közzé ezt az írást, de ebben az esetben is, ahogy már oly sokszor volt, csak azt mondhatjuk, hogy aktualitása mit sem változott. Olyan problémákat feszeget, melyek a ma emberét is kihívások elé állítják.

Ezen felül olvashatnak írást és verseket is a Rózsakeresztes Rend tagjaink jóvoltából, de megjelenítjük a magyar népi hagyományokat is kiadványunkban. Helyet kapott lapunkban a teremtés kabbalisztikus megközelítése is, a Széfer Jecira ihlette meditációk révén. Végül nem marad-

hatott el a túra- és könyvajánló sem, ezek lapunk végén kaptak helyet.

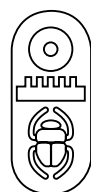


Célunk továbbra is változatlan, szolgáljon ez a lap mindannyiunk örömére. Jelentsen a Rózsakeresztes Tükör olvasása egy csepp megnyugvást a folyton változó és kihívások sorát tartogató világunkban. Kívánunk minden kedves olvasónknak jó egészséget, hogy lássák meg a kihívásokban a nekik szánt lehetőségeket! Teremtsenek maguknak olyan világot, mely leginkább szolgálja fejlődésüket!

Nagyon kellemes időtöltést kívánunk!

A Szerkesztőség nevében:

Zsuzsu



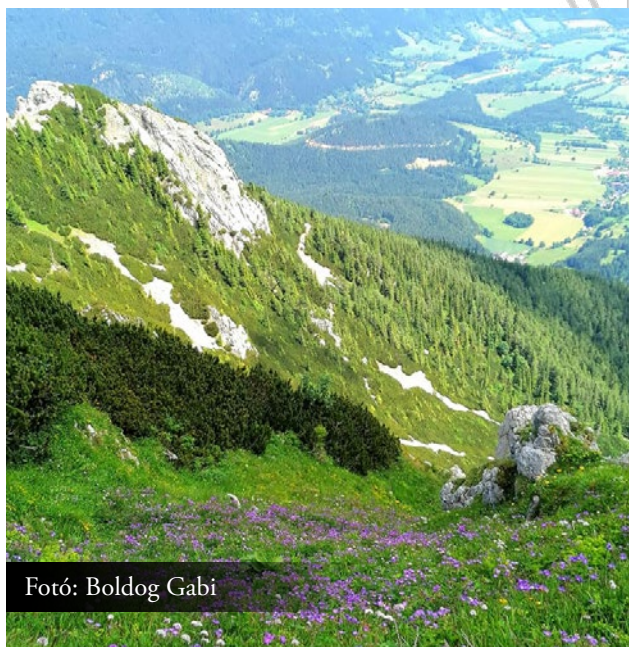
A JÖVŐD MEGTEREMTÉSE

(A H. SPENCER LEWIS, FRC, A RÓZSAKERESZTES REND, AMORC TÁRSALAPÍTÓJA
ÉS IMPERÁTORA 1915-1939 KÖZÖTT)

A cikk eredetileg a Rosicrucian Digest 1931. februári számában jelent meg.

Kétségtelenül sok ezer ember életében jön el egy olyan időszak, amikor a múlt már emlékké válik, a jövő pedig – komoly kérdőjelként – csak felsejlik. Úgy érzik, hogy látszólag egy nagy szakadék szélén állnak. Hátuk mögött mezők, hegyek és völgyek húzódnak, ahol többé-kevésbé biztonságban haladtak keresztül, helyek, ahol jelentős öröm és boldogság keveredett a bánat és a gyász időszakaival. Ezek az események jelentéktelennek tűnnek most, amikor az előttük lévő nagy szakadékkal néznek szembe, amely tele van az ismeretlentől való rettegéssel és komoly akadályt gördít a jövőbeli fejlődésük elé.

Ahogy szembe néznek ezzel a széles szakadékkal, úgy tűnik, hogy csak a csoda segíthet nekik átrjutni ezen a nagy és nyílt területen, csak a csoda óvhatja meg őket attól, hogy a sötét mélységbe zuhanjanak, amivel véget vetnek pályafutásuknak.



Fotó: Boldog Gabi

A régi időkben, amikor az első telepesek először szeltek át ezt a kontinenst, hogy megpróbálják elérni Kalifornia aranyelőhelyeit és termékeny völgyeit, sokszor előfordult, hogy a fedett szekereken és gyalogosan haladó csoportjaik hasonló helyzetbe kerültek. Úgy tűnt, hogy az út végére értek, bár vágyott céljuk még

mindig messze volt tőlük. Napokig táboroztak egy-egy szakadék vagy kanyon szélén és azon töprengtek, hogy képesek lesznek-e valaha áthidalni ezt a több ezer láb mélységű, hatalmas teret, hogy a túloldalon folytassák útjukat a távoli cél felé. Valódi mérnöki problémákkal álltak szembe és nem volt sem olyan ismeretük, sem olyan anyaguk, amellyel áthidalhatták volna ezeket a szakadékokat.

Az első telepesek előre jutásának története mégis azt mutatja, hogy ezek a csoportok végül megtalálták a módját annak, hogy átgússanak a túloldalra és tovább haladjanak nyugat felé. Sikerük örökre az emberi elme bátorságának emlékműve marad. A leleményességük, a Kozmoszhoz intézett imáik inspirációért, elszántságért és akaraterőért, valamint a Gondviselésbe vetett rendíthetetlen hitük segített nekik megoldani a problémáikat.



Fotó: Boldog Gabi

Nem fordulhattak vissza, mert hónapok óta úton voltak és olyan sivatagos területeken haladtak át, ahol nem volt sem élelem, sem víz. Ezekből a dolgokból készleteik kimerültek, ami azt jelentette, hogy vagy tovább kellett menniük, vagy ott kellett maradniuk, ahol voltak és éhezni. Nekik biztosan nagyobb akadályokkal kellett szembenézniük, mint annak a több ezer embernek, akik ma úgy gondolják, hogy a problémájuk megoldható.





A szakadék, amellyel jelenleg szembenéznek, nem fizikai, hanem mentális természetű, ahogy az akadályok is, amelyeket le kell küzdeniük, minden értelemben inkább mentálisak, mint fizikaiak. Kétségtelenül igaz, hogy ők egy anyagi természetű sziklán állnak és jelenleg anyagi kötelezettségekkel és feltételekkel kell megküzdeniük, de a nagy szakadék, amely köztük és életük jövőbeli fejlődése között húzódik, nem anyagi jellegű, azaz nem anyagi dolgokkal kellene azt áthidalni.

Az ok, mely a korai telepeseket arra ösztönözte, hogy szembenézzenek a problémáikkal és megoldást találjanak rájuk, az a tény volt, hogy a jövőképük kifejezetten határozott és vonzó, minden tekintetben csábító volt számukra. Nem volt kétségük afelől, hogy milyen öröm, boldogság és siker vár rájuk, ha át tudnak kelni a nagy szakadékon. A kép, amely megerősítette elszántságukat a problémáik megoldására, elkövetkezendő életük és jólétük legnagyobb áldásainak élvezete volt.

Sok ezer ember érzi magát manapság depressziósnak. Ők azok, akik kétségek és tévovázások közepette állnak a szakadék szélén és nincs olyan vonzó képük a jövőről, amely arra bátorítaná őket, hogy nézzenek szembe problémáikkal. Nem látják a fényes és boldog jövőt, ahogy nem látják vágyott céljukat, amely közvetlenül a látóhatáron túl vár rájuk.

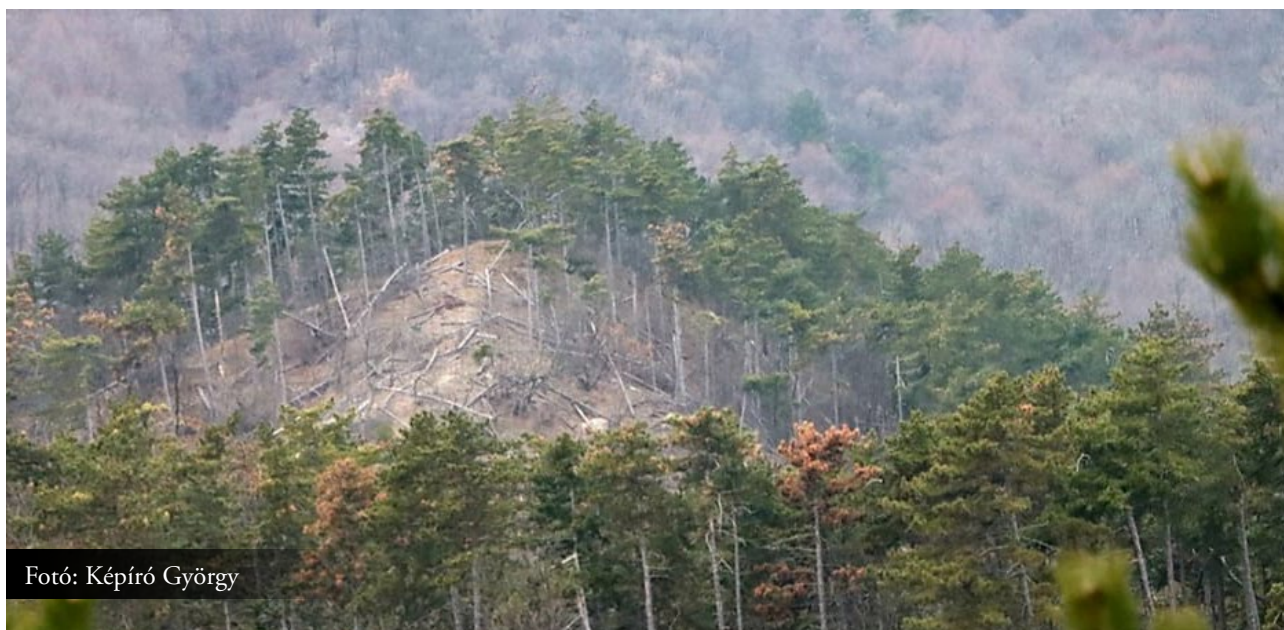
Emiatt tévováznak és azon tűnődnek, hogy vajon megéri-e megtenni azt az erőfeszítést, mellyel a jelenlegi akadályok leküzdhetőek. Van-e vajon a jövőben bármi, ami a jelen pillanatban megéri a legfőbb áldozatot. Ez az a pont, ahol tévedésben vannak és valójában ez a legnagyobb problémájuk. El kellene távolítaniuk elméjükből a jövővel kapcsolatos kételyeket és alkotniuk kéne egy dicsőséges képet arról, hogy mi található világukon túl. Ezzel meg tudnának erősödni jelenlegi problémáik kezelésében és azok leküzdésében.

A korai telepések semmit sem tudtak a jövőről, csak a hozzájuk eljutott jelentések és a fejükben felépített képek alapján tudtak haladni. Már hónapokkal keleti otthonaikból való elindulásuk előtt, majd később, az utazás során elszenvedett sok hónapnyi szenvedés és nélkülözés révén, újrateremtették, újrafestették és újjáépítették azokat a mentális képeket, amelyeket a jövő tartogatott számukra.

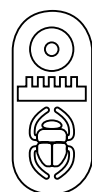


Fotó: Boldog Gabi

A magány, a nélkülözés, a hideg, az éhség, a viharok és más nehéz körülmények okozta erős szenvedés óráiban azzal tehermentesítették testüket és elméjüket, hogy kizárták a jelent és a múltat. Eközben mentálisan a jövő gyönyörű képében éltek, abban, amit elméjük megtartott és megőrzött előttük minden szenvedés és erőfeszítés gazdag jutalmaként.



Fotó: Képiró György





A jövő valóságossá vált számukra. Annyira aktuális, közeli és minden elemében kézzelfogható volt, hogy képesek lettek áthidalni a jelen szakadékát és egy szempillantás alatt átlépni a múltból a jövőbe. Nappali és éjszakai álmaikban a látóhatáron túli földön éltek, ahol minden olyan lesz majd, amilyenné mentális képeikben azt megalkották. Otthonokat, új birtokokat hoztak létre, amelyek termékeny völgyekben vagy festői dombok oldalában helyezkedtek el. Elképzeléseikben arannyal töltötték meg ládikáikat és gyümölcscséskosaraikat.

Vizualizáció

Új életet, új erőt, kellemes éghajlatot vizualizáltak. Látták a vágyott béke, boldogság és elégedettség bőségét. Minden nap, minden órában élvezték ezeket a dolgokat, még azelőtt, hogy elérték volna a nyugati határt. Gondolatban egy új világot hoztak létre és ez az új világ jelentette jövőjüket. Amint a kép teljessé vált és minden csodálatos részlete elkészült, belerajzolták magukat ebbe a képbe és annak élő, vibráló részeivé váltak.

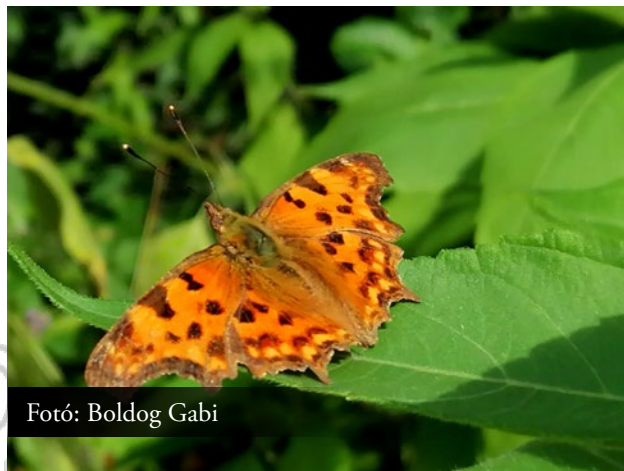
A jelenből semmi, sem akadály, sem gát, sem bűvölet nem akadályozhatta meg őket abban, hogy belépijenek a jövőbe és megvalósítsák mindazt, amit elképzelték.

Ugyanezen az úton kell új jövőt és új életet teremteniük a manapság tétoázó, kételkedő emberek ezreinek, túllépve a jelen életük horizontján. A múlt minden szenvedését és örömet pusztán tapasztalatnak kell tekinteniük, amely lehetővé teszi számukra, hogy kiválasszák a rosszból a jót, megalkotva ezáltal egy új kép, az új jövő és az új élet elemeit. Minden tapasztalatnak megvan a maga tanulsága. A múlt és a jelen minden öröme és bánata csak illusztráció, amely megtanít bennünket arra, hogy mit kell és mit nem szabad megteremteniük a jövőre nézve.

A jövő mindannyiunk számára pontosan olyan lehet, amilyenné tesszük. Ugyanakkor nem szabad megvárniuk, hogy már benne legyünk a jövőben, vagy

elérjük azt, hogy amikor az új föld új völgyében állunk, csak akkor kezdjük el megtervezni a birtokot, az otthont, a kerteket, a gyümölcsösöket, a bányákat, amelyekből a jólétünket és a szükségleteinket merítjük.

Minden egyes részletet vizualizálnunk kell, a kép minden egyes részét le kell festenünk, és addig kell hozzáadnunk álmainkat, végezni meditációinkat, amíg azok nem a jövő, hanem a jelen élő dolgává nem válnak az életünkben. Úgy kell tekintenünk magunkra, mint akik ennek a képnek a határán állnak. Már azon vagyunk, hogy belépjünk és elkezdjük élvezni mindazt, amit megteremtettünk.



Fotó: Boldog Gabi

Ha ezt tesszük, akkor törekvéseinkben és elszántságunkban képesek leszünk figyelmen kívül hagyni és semmissé tenni a leküzdhetetlennek tűnő és előttünk tornyosuló akadályokat azért, hogy átlépjük a jelenből jövőbe vezető határvonalat és az általunk alkotott képben éljünk. Az ilyen vizualizáció és alkotás nemcsak varázslatot és vonzó erőt jelent számunkra, hanem készíttést és elszántságot, hitet és erőt ad, hogy túllépjünk a jelenlegi akadályokon.



Fotó: Beatrix testvér



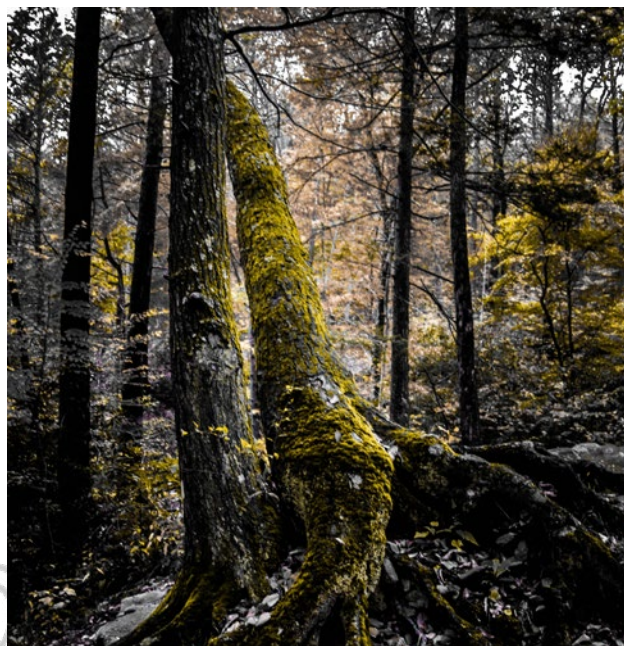


Tényleges megvalósítás

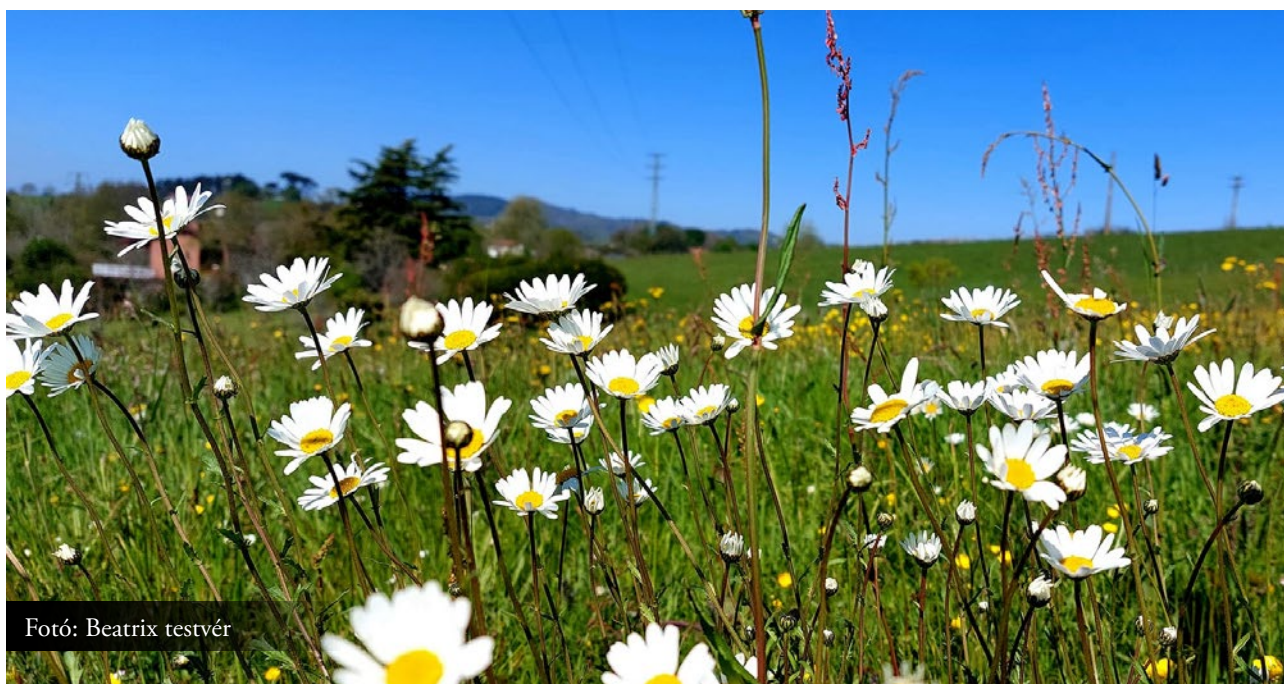
Nincs korlátja annak, amit a képzeletében az elme létrehozhat. Nincs túl magas kastély, túl nagy otthon, túl hatalmas birtok, és nincs olyan országgrész, amely túl szép vagy túl bőséges lenne ahhoz, hogy azt az elme elképzelje. A világ a miénk, amikor mentális képet festünk arról, amit szeretnénk és amit birtokolnunk kellene. A civilizáció története elénk tárja, hogy nincs korlátja annak, hogy megteremtünk anyagiakban azokat a dolgokat, amelyeket vizualizáltunk. A világ kezdete óta emberi teljesítmények egész sora bizonyítja azt, hogy képesek voltunk ténylegesen megvalósítani mindazt, amit mentálisan elképzeltünk.

A múlt férfainak és nőinek álmai, amelyek akkor homályosnak, meghatározhatatlannak és lehetetlennek tűntek, ma meglepő módon konkrét valósággá válnak. A kétségek és a hitetlenkedés állapotából felébredve rá kell döbbernünk, hogy amíg mi kérdéseket teszünk fel és habozunk, addig egy másik mesteri elme valósággá változtatja az álmát és annak lehetetlennek tűnő dolgai mára a számára felkínált anyagi dolgokká lettek. Ahogy elemezzük az emberiség alkotásait és teljesítményét, egy nagyszerű és kiemelkedő tény nyugtázza le bennünket, nevezetesen az, hogy azok, akik soha nem álmodtak, vagy soha nem festettek mentális képet, a valóság világában egyetlen dolgot sem alkottak. Körülöttünk vannak azok az emberek, akik megvalósították és felépítették maguknak a dolgokat, amelyeknek örülnek. Ott vannak a többiek is, akik szűkölködnének vagy még a tényleges szükségleteiket sem képesek kielégíteni, akiknek soha nem volt látomásuk, akik soha nem próbáltak meg a saját elméjükben egyetlen dolgot sem megteremteni. Ők mások alkotásaira és azokra az ajándékokra támaszkodtak csak, amelyek jótékonyaság révén juthatnak el hozzájuk.

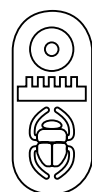
Melyik akarsz lenni? Életed megteremtője és az általad élvezni kívánt dolgok építője leszel, vagy az, aki kénytelen megelégedni a mások életének adományaiból megmaradt részekkel, azzal, amit a legkeményebb munkáért adnak cserébe, vagy éppen teljesen megtagadnak tőle?



Szolga és zsoldos akarsz lenni, aki elfogadja a gazda kezéből azt, amit ő készített és már nincs szüksége rá, vagy esetleg azt, amit jótékony hangulatban hajlandó részlegesen vagy hiányosan megosztani veled? Vagy pedig alkotó akarsz lenni, és megteremteni azokat a dolgokat, amiket szeretnél, és valósággá tenni őket az életedben, hogy ne függj senkitől és semmitől, csak a benned lakozó nagy teremtető erődtől?



Fotó: Beatrix testvér





Isten ugyanazt a teremtő erőt adta nektek, amellyel az Istenség rendelkezik. Isten egyenrangúvá tett titeket abban, hogy tegyétek ezt a világot gyönyörűvé és boldoggá minden élőlény számára. Ez az ajándék születési jogotok, és csakis ti dönthetitek el, hogy használjátok-e ezt az erőt, vagy figyelmen kívül hagyjátok.



Fotó: Képiró György

Gyertek és lépjetek hátrébb abból a közeli látószögből, melyet akadályok adnak és amelyek látszólag körül vesznek benneteket. Csukjátok be előttük egy pillanatra a szemeteket és alkossatok egy új képet. Hagyjátok figyelmen kívül a múltat és a jelent és alkossatok egy új életet, egy új napot, kezdve a holnappal. Építsétek fel ezt részletről részletre az elmétekben és a titeket körülvevő emberekkel folytatott beszélgetéseitekben és kapcsolataitokban egészen addig, amíg tökéletes képet nem kaptok arról a jövőről, amely éppen a mai látóhatáron túl van. Akkor lépjetek előre bátran ebbe a képbe. Induljatok el elszántan azon a vonalon, amely az új birtok, az új otthon és az élet új örömei felé vezet. A kép és a valóság mestereinek fogjátok találni magatokat, és ebben lelitek majd meg a legnagyobb boldogságot és jutalmat. Minden erőfeszítést, minden gondolatot ennek fogtok szentelni.

Fordítás: Zsuzsu



„A misztikus minden emberben igazi testvért lát, közeli rokont minden emberi és szellemi kapcsolaton keresztül. Rokonaink és az egész emberiség érdeke a mi érdekünk. Minden érdek egyesül és egyetlen nagy élményt jelent a lélek fejlődése számára. A misztikus élet szélesre tárja a megértés, az együttérzés és az emberi ráhangolódás kapuit és ezeken keresztül szorosabb összhang jön létre a minden lényt átható szellemi tudattal. Ez a kulcsa annak az erőnek, amely minden misztikus lényében megjelenik, és képessé tesz bennünket arra, hogy mások életére jótékony hatást gyakoroljunk.”

H. Spencer Lewis



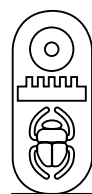
MAGYAR RÓZSAKERESZTESEK KREATÍV ALKOTÁSAI

S akkor észrevettem

S akkor észrevettem,
Összeért a Föld s az Ëg bennem,
Hirtelen eltűnt a honnan hova,
Nem volt többé idő,
Mi néha mostoha.
Kék fényben játszott minden,
S a halk madárdalra
Nehéz pára szállt,
A széles horizont
Mindent tökéletesre tært.

Elmerengtem a semmin
Ës egy vers messze jært,
Kint volt a bent,
Szabadságát nem kötötte gúzsba,
Egy búzaszál is vígan hajolt az újra,
Ha majd a nyár őszre vált.

Vers és fotó: Borbély Anita



A TEREMTÉS, MINT TUDÁS KAPCSOLÓDÁSA A NAPI ÉLETHEZ

AZ ALÁBBIKBAN KÖZÖLT ÍRÁS A RÓZSAKERESZTES TÜKÖR 2017. JANUÁRI SZÁMÁBAN JELENT MEG ELŐSZÖR. SZERZŐJE A FILOZÓFIÁKKAL MÉLYEBB SZINTEN FOGLALKOZÓ TESTVÉRÜNK, AKI EBBEN AZ ÍRÁSBAN A TEREMTŐ FOLYAMATOK MINDENNAPI ÉLETÜNKRE VALÓ HATÁSÁT VIZSGÁLJA.

E cikk a decemberi Pronaosz konvokáció társasági részében elhangzott figyelemre méltó előadás szövege. Fogadjátok szeretettel. cikk eredetileg a Rosicrucian Digest 1931. februári számában jelent meg.

Vajon miért fontos, hogy az egyes ember, mi magunk kellően alapos ismerettel rendelkezünk a Teremtés mikéntjéről, lefolyásáról s az abban, mint kizárólagos kezdeményező ok, intelligens energiaforrás vagy entitás természetéről? Miben befolyásolhatja ezen tudás a napi szintű létünket, a környezetünkhöz, a társainkhoz és legfőképp a magunkhoz való hozzáállásunkat? Merthogy látszólag a jelen, személyes fizikai lét távol áll a kezdeti ősmúlt eseményhorizontjához képest vagy mégsem?



Fotó: Boldog Gabi

Hisz úgy tűnik, hogy a társadalom az általános oktatáson keresztül pótolni igyekezett a feltétlen szükségesnek ítélt természettudományi ismereteket, de az egyéni és közösségi viselkedési anomáliák tanúsága szerint az korántsem bizonyul elegendőnek a földi

„boldogság” eléréséhez. Olyan, mintha mégsem ismernénk önmagunkat kellőképp, mintha az anyagból származtatott tudás elsajátítása nem oldaná meg a személyi gondjainkat.

Nem képes ezen tudásfajta összeolvasztani az elme és a fiziológia, a bennünk lévő láthatatlan működés (gondolatok, érzelmek) és a látható testi működés (metabolizmus, perisztaltikus mozgás stb.) természetbeni különbözőségét. Már pedig az életben felmerülő legnagyobb gondjaink – a testi betegségeket, baleseteket is beleértve -pont, hogy a megfoghatatlan érzelmektől és gondolatoktól származnak, ám azok igen csak kevésbé köthetők az anyaghoz. Vagyis az életünk megkeserítői, amelyek naponta, óránként akadályozzák a létünket, az egészségünket, a kapcsolatainkat magunkkal és másokkal, beleértve a külső élőkörnyezetünket, növényestől és állatostól, gyakorlatilag a nagyjátlag, az átlagember számára még természetükben feltáratlanok. Hiszen nincsen konzekvens bizonyíték, amely igazolhatná a transzcendens belsőségünket (lélek, szellem), amaz önön jogszerű létét, nem lett igazolva tudományosan ezidáig. Így eredő kapocs nélkül, csupán az anyagi szimptomákból következtetve kell minduntalan kitalálnunk a napi életutunk, a döntéseinket anélkül, hogy egyáltalán ismernénk a valós igényeinket, „emberi természetünket,” azokból kell határozunk a pillanatnyi sorsunkról. Vetül fel rögtön a kérdés, hogy miért nem elegendő ennyi tudás a létezésünk folytonos optimalizálásához s ezen miként segít-



Fotó: Beatrix testvér





hetne a Teremtés ismerete, mivel javíthatná vagy egyáltalán befolyásolhatná az a viselkedésünket, az életkörülményeinket, a sors menetünket, ahogy az egészségünket is?

A válasz a ma is létező és fennálló „szerves” kapcsolatok megértésén, belső felfedezésében van, ami a kiáradt kozmosz minden egyes elemét, egészen a legkisebb elemi részecskéig összetartja és rendszeresen működteti. Merthogy az anyagi individualizáció – egészen az elemi szintig, s az eltérő formák léte, mind-mind egy szeparáltan működő környezet képét sugallja, ahol az egyes elemek olykor véletlenszerű oksági szinten kapcsolódnak csak, de alapvetően felépítésileg, élettanilag azonban elkülönülnek. S mivel az érzékszervi rendszer kifejezetten a durva fizikai létre lett behangolva, emiatt ez az illúzió erősen tartja magát a társadalmakban. Így a testünket, a tudatunkat mindentől és mindenkitől különállónak hisszük, egymagában állónak, ami kifejezetten csak egy rassz része, nem több. Azt gondolva helytelenül, hogy a kozmosz minden folyamata ezen a látható és érzékelhető szinten kell, hogy lezajljék, ebből következőleg ránk emberekre csakis a mikrokörnyezetünk elemei, időjárása és személyi állománya lehet befolyással. Az anyagba való tudati szeparálódás, beszűkülés eredménye az, hogy nem értjük a lét, a létezés valódi fogalmát

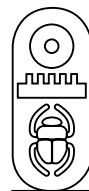
annak idő és térbeli dimenzionális kiterjedését. A testiség, s a hozzáragadt személyiség korlátossága minduntalan szembe találkozik az anyag, a formák sérülékenységevel, sorozatos és állandó átalakulásával, időszakosan azok teljes eltűnésével.



Fotó: Képiró György

Emiatt az emberi igyekezet túlságosan nagy hangsúllyal a fennálló test protektálására fókuszál mind gyakorlati, mind gondolati szinten. A teljes társadalmi lét a testből fakadó reakciók, jelzések minősítésén és elemzésén s azok a nevelés, tanítás útján történő befolyásolásán alapszik. Mintha köztük valamiféle egyenes és kizárólagos kapcsolat volna, mely teljes egészében lefedné a létezésünk dimenzióit. Ezekután minden kapcsolódást – legyen az önmagunk, vagy a mások, avagy a külső környezet bármely más eleme, ebből az kizárt anyagias szemszögből közelítünk meg. Ha gyógyítunk akkor csak a testi – az anyagi – tüneteket vesszük egyként számba, ahogy a nevelésnél is a testi igények megadását, nemkülönben az oktatás terén a társadalmi beilleszkedés szűk szabályait és ez így megy tovább a tudomány és az élet összes területén. Úgy tesz az ember, mintha csak a testnek lenne igénye, mintha csak a test volna élő, akár egy biomechanikus robot, amelyik valamiféle mellékfunkcióként a környezetre képes változatos válasz reakciókat adni. A jelenlegi megértés emiatt a kozmoszt egy különálló, némely viszonylatában igazoltan szervesen egymásra ható, ám alapvetően teljesen elkülönülő elemhalmaznak tekinti.

Itt jönne a fontossága a teremtetési láncolat feltárásának, a kezdeti viszonyosság duális „szerkezeti” felépítettségének, helyesebben fogalmazva telített-



Fotó: Képiró György





ségének a megértésének. Ami egyrészt segítene tisztázni az emberi lét fiziológiájától olyannyira eltérő belső jelenségeit (érzelem, értelem), rámutatva a két ellenfajú természet harmonikus együttműködésére, ahogy megmutathatná ezen dualitás létét a tőlünk eltérő kozmikus lépcsőfokoknak is. Végre feltárlhatna azon misztikus analógia, miszerint az anyag – legyen az bármily parányi és bonyolult szerkezetű is, minden esetben duális, azaz rendelkezik az energiát vagy anyagot irányító belső mechanizmussal.

Merthogy az anyagi evolúció minden esetben belső ösztönzésre valósul meg, a gyenge és erős kötések, a tipizált faji megjelenések mind-mind egy

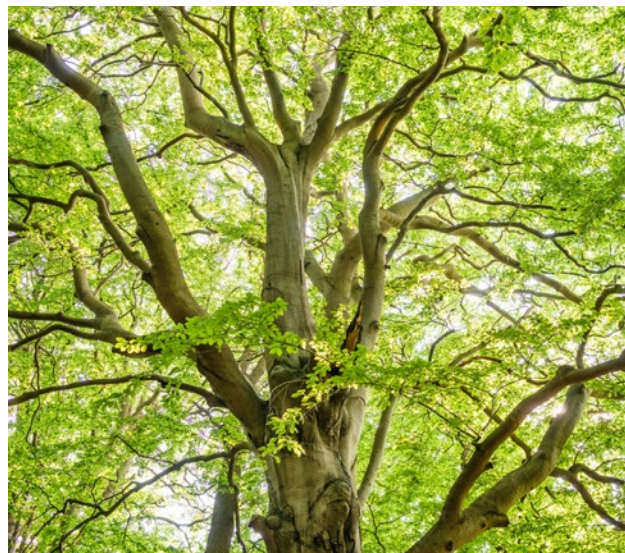


Fotó: Beatrix testvér

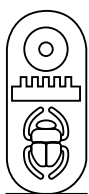
láthatatlan tudati vezérlés eredményei, amely tudat immár részekre szabdálva végzi el a munkáját az univerzum fenntartását illetően. Alapos megfigyelés után az is észrevehető, hogy minden eltérő forma végsősoron ugyanazon kezdő elemi formáció „szimpla” többszöröződése (proton, neutron, elektron), amit összefoglaló néven atomnak nevezünk. Ha ezt a tényt kibontjuk, akkor kiderül az, hogy a látszólag eltérő anyagi formák, mindannyian ugyanazon erő és energia birtokosai, s ahol a kapocs egyértelműen a „múltból” származtatható. Ám egyetlen múlt létezik az anyagi sík előtt, az önvaló létezés időtlen síkja, mely egy meghatározatlan ponton kiadásával létrehozta, elindította a kozmosz mai napig is tartó növekedését. Visszafejtve a kapcsolódást a környezetünkbe, már világosan látszania kell annak, hogy az ember több, mint hús és vér, több mint véletlen. Leginkább egy szervesen felépülő és tudatosan, még inkább belső tudattal működő egység része, mely az egyes alkotórészeket alkotó végtelen, tudatos energia megnyilvánulásai, mondhatni egy az elemein keresztül élő kozmosz tagja.

Vagyis azonmód változtathat az életünkön eme tudás, ha keresni kezdjük a transzcendens felünket, mely jelenleg passzív szenvedője az aktuális létünknek, mintegy kölcsönös viszont hatásban a testtel. Ezzel végleg kitágulhatna az anyag folyton elbomló és halódónak látszó – ránk vonatkozó – félelmi korlátozottsága, mely helyébe a végtelen kiterjedésű létezés potenciálja léphetne be. Egy ilyen univerzális látásmód bizton változtatni képes a környezet elkülönült érzékelésén és felfogásán, helyreállítva a természetes nexust az ember és az ember, az ember és a kozmosz között. Hiszen, ha a növényekben, az állatokban és egyszer majd az ásványokban – az embertársainkat nem is említve -is felismerjük ugyanazon erő rezonálását és irányítását, akkor végképp megváltozik a magatartásunk.

A megértett analógia folytán valószínűleg megadjuk a környezet, az univerzum minden elemének azt a tiszteletet, amit magunk is elvárunk. A



mindenben és mindenütt azonos látás eredménye kihatással lesz a társas és ön kapcsolatainkra egyaránt, sokkal nagyobb türelmet, megértést és „testvéri” szeretetet mutatva feléjük. Felfogva a testek, az emberi test sokszoros komplexitásának a működési mikéntjét, immár precízebben és felelősségteljesebben tudunk vigyázni az egészségünkre, ahogy transzcendens részünk igény szerinti „karbantartására” is. Az emberi kapcsolatainkban ezek után nem a mások befolyásolása, elnyomása, manipulálása lesz a fő cél, hanem amazok szeretete és óvása. Egy ilyen idea alkalmazása végleg eltörölhetné az individuális önpusztítást s vele a társadalmi szintűt hasonlóképp.





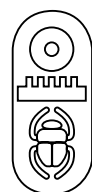
Ehhez kell végsősoron annak a precíz megértése, hogy az ember egy máig működő szerves és végtelenül tudatos egység, a látható univerzum egyik része, ahol is minden egyes elem egyazon fajú a felépítésére és az alpműködésére nézve. S kizárólag az a folyamat az oka a létünknek, amit teremtésnek nevezünk, mely meghatározott szellemi céllal strukturálódik a mai napig a szabad akarat és a tiszta szeretet jegyében. Ez az, ami átfolyik minden pillanatban rajtunk is, ahogy minden másan is a kozmoszban, éltetve és koordinálva a Mindenség megnyilvánuló részei köré szerveződött anyagi formációkat. Ami nem azt jelenti, hogy egyáltalán nem rendelkezünk befolyással az életünkre, sőt nagyon is rendelkezünk – gondoljunk a karmára,

sokkal inkább megvan engedve a létező részek számára a helyes döntés meghozatalának rögzös és hosszú útja, a rossz döntéseken keresztül. Vallom, ha mindezt tudjuk és hisszük a Teremtésről, annak kötelező létező láncolatáról, akkor az emberi életre, a napi apró döntésekre, igenis ez a tudás jelentős befolyással bír. Felfokozódik a tudatos életvitel igénye, mely immár totálisan harmonizálódik a hétszeres emberi test és multi dimenzionális tér működési paramétereire.

Mihácsi János, FRC



Foró: Boldog Gabi





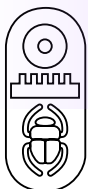
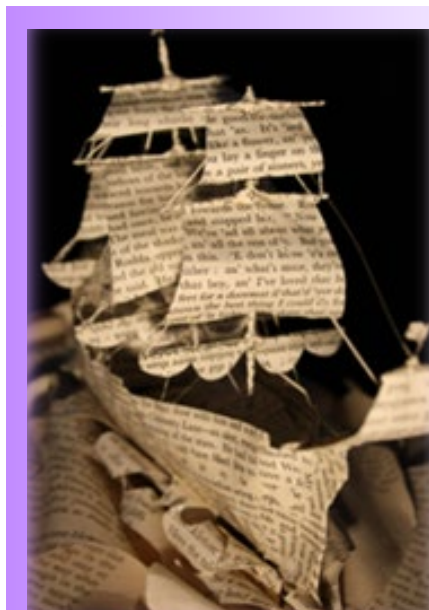
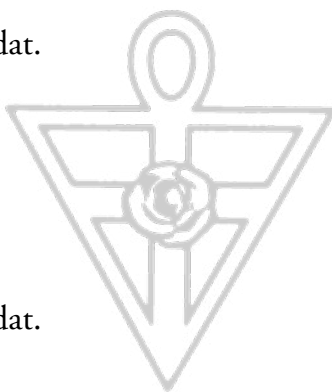
Sebestyén Márta – Teremtés

Az ember agyagból gyúrjon Istent,
Aki teremtsen néki világot,
Hol hajthat magának papírhajót,
Amin önnön özönvizét megússza.



Keressen folyton partokat,
Hogy folyvást száradozzon.
Keressen folyton partokat,
Míg el nem mossza egy végső áradat.

Keressen folyton partokat,
Hogy folyvást száradozzon.
Keressen folyton partokat,
Míg el nem mossza egy végső áradat.



<https://www.youtube.com/watch?v=CM8A7Sc86PY> www.amorc.hu



AZ ELME TÜKRÉN KERESZTÜL

írta: Ralph M. Lewis

Ez az írás egy tizenkilenc esszéből álló gyűjtemény része, mely a filozófiai fogalmak széles skáláját fedi le. Felfedezi, hogy az igazság megfoghatatlan, mivel személyenként változik és soha nem statikus, hiszen a tudat és a tudás bővülése révén még az egyén életében is változik.

Előző számunkban közöltük Rendünk korábbi Imperátora, Ralph M. Lewis írásának első részét. Az ott közzétett utolsó mondatok így hangzottak:

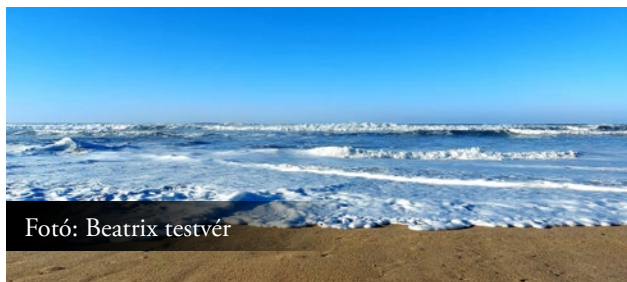
Azt mondtuk, hogy a misztikusok tudata át tud hatolni a véges falán. Ez azt jelenti, hogy a tudat túl léphet azon határokon, amelyeknek általában tudatában vagyunk. Ez csak fantázia? Tekintsük most ezt a kapcsolódó témát, egy mélyebb behatolást a tudat jelenségeibe.

Innen folytatjuk az írás közlését, mely további érdekes részletekre világít rá.

A tudattest meg van kötve? Teljesen a fizikai szervezetre van korlátozva, vagy végtelenül túlnyúlhat az énen túl? Továbbá a tudat dolog, anyag és tulajdonság, vagy funkció?

A tudatnak közvetett valósága van számunkra. Önmagában nem ismerjük. Nincs olyan minősége, mint azoknak a dolgoknak, amiket az idegvégződéseink érzékelnek. Más szavakkal, a tudatnak nincs tere, kiterjedése, súlya, színe, illata vagy hangja. Tekinthejtük a tudatot érzésnek, de egyetlen érzetet sem azonosíthatunk önálló tudatként.

Az évszázadok során a tudat természetének keresése megfoghatatlan volt, de a keresett jelenséget nem mindig ezen a néven ismerték. Epikurosz, a görög filozófus (Kr. e. 341-270) ezt mondta: „Ahol mi vagyunk, ott még nincs halál; és ahol a halál jön, ott mi nem vagyunk.”



Fotó: Beatrix testvér

Helyettesítsük a mi szót az öntudatra és az ember felismeri, hogy önmaga és a külső világ valósága egy megfoghatatlan, veleszületett minőségtől függ.

Számos megfoghatatlan jelenségnek az ember több-kevesebb közös összefüggést adott lélekként, értelemként és énképként. Ha nem fogadták el őket egyként, akkor azt hitték, hogy egyikük a többiek alapvető oka volt.

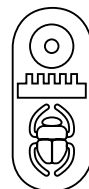
A francia filozófus, René Descartes (1596-1650) azt mondta, hogy a lélek, a test és az elme különállóak, de kölcsönhatásban állnak egymással. A kölcsönhatás helyeként a tobozmirigyet határozta meg. A lélek belép és hatással van a test mechanikus működésére. Descartes azt mondta, hogy a lélek tehát „mozgatja a testet és a tudat ennek eredménye”.



Fotó: Képiró György

Descartes továbbá kijelentette, hogy bár a tudat a testben van, mégsem foglal helyet benne. A tudatot kiterjedés nélküli anyagnak nevezte, más szóval ez a tudat nem volt mérhető – nem volt fizikai természete. A tudat, mint jelenség ugyan megvalósult, de nem lehetett külön azonosítani.

Amint James A. Miller Tudattalan című munkájában megjegyzi, ma a pszichológusok nagy csoportjaival találkozunk, akik ragaszkodnak ahhoz, hogy a tudat és a tudattalan folyamatok az idegrendszer működése szempontjából magyarázhatók. Az egyik általános állítás az, hogy az agykéreg irányítja a tudatot, és a thalamus (az agy alján lévő szürkeállomány tömeg) közvetíti a tudattalan folyamatot. A tudattalan folyamat alatt a nem tanult vagy öröklött folyamatokat értjük.





Így a pszichológia a tudatot általában egy összetett technikai, mechanikai folyamat tulajdonságaként kezeli. A folyamat részleteiben azonban nincs egyetértés, de ott van a tudattalan, amelyre „nem tanult és öröklött folyamatként” hivatkoznak. A tudat tehát teljes mértékben az élő anyag szerves tevékenységéből származó működés? Az egysejtű szervezetek tudatában vannak alapvető élettevékenységüknek. Eszerint az egyszerű sejt tudata, hogy mi szükséges a további létezéséhez, láthatóan nem tanult. Ez a tudatosság a sejtben már élettevékenységnek kezdetén megmutatkozik, és nem valami később szerzett dolog.

Ha ez így van, akkor úgy tűnik, hogy a tudatnak intelligenciát, egységet tulajdonítunk, vagyis egyetlen állapottal rendelkezik. Más szavakkal, az egyszerű sejtben lévő intelligenciának tudatossága, öntudata van, azaz a tudatnak megvan a maga veleszületett intelligenciája. Egyszerűbben, ezt az intelligenciát az egyszerű sejtben nem kell semmilyen stimulációval felkelteni. Ismeri önmagát, vagyis az intelligencia és a tudatosság egyként van jelen.



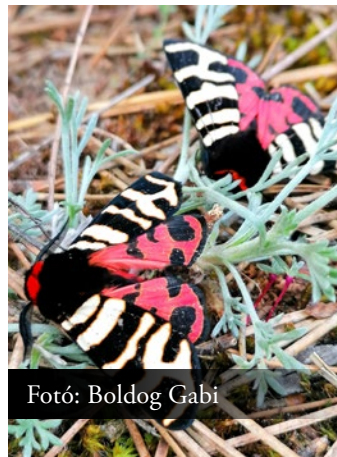
Fotó: Boldog Gabi

Ez az elvont racionalizálás azt jelenti, hogy a tudat nem teljesen mechanikus hatása az anyagban zajló életfolyamatnak. Inkább úgy tűnik, hogy a tudatosság szerves része annak az energiának, amely átjárja az élettelen anyagot és életet hoz létre.

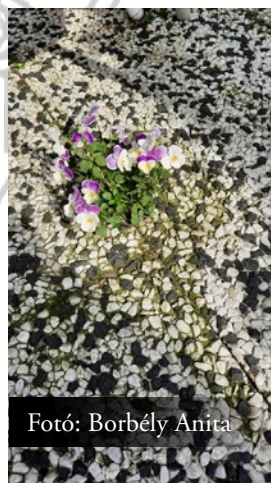
Vajon ebből azt a következtetést vonhatjuk le, hogy a Kozmosz minden jelenségének megvan a maga sajátos tudata? Amennyire az ember megfigyelései és spekulációi megállapították, a változás áll a kozmosz minden

megnyilvánulásának hátterében. „Minden lesz valamivé, semmi nincs.” Ez az okok és hatások láncolata. Ugyanakkor ez a lánc is változásokon megy keresztül, minden egyes hatás okká válik a többi hatáshoz viszonyítva. Akkor a változásnak ez a kozmikus működése a saját szükségszerűségének tudata? Mivel a Kozmosznak vagy a Létnak lennie kell, mivel nincs alternatív állapot, vajon természetének ez az állandósága öntudat, tudatosság?

Ez a feltételezés egyben azt is jelenti, hogy elképzeléseink szerint létezik egy, minden élő és élettelen egyaránt átható Egyetemes Tudat. Úgy kell tehát gondolnunk, hogy ez az Egyetemes Tudat bináris, azaz alapvető működését tekintve kettős, vagyis tulajdonságának egyik fázisa kölcsönhatásba lép a másikkal. Az Egyetemes Tudatosság egy összetett élő szervezetben alacsonyabb tudatú központokat hoz létre, úgymint az idegrendszer és az agy. Ily módon az élő formák önmagukban mikrokozmosszá válnak. Bennük is megvan az a tudatos készlet, hogy létezzenek, akárcsak a Kozmosz egészében.



Fotó: Boldog Gabi



Fotó: Borbély Anita

Ekkor létrejön egy pszichikai híd, egy kapcsolat minden élőlény és a Kozmosz között. Annak ellenére, hogy azt mondtuk, hogy az Egyetemes Tudat bináris, kettős aktivitású a Kozmosz élő szervezeteiben, mégis lehetnek olyan funkciói, amelyek szintjei önmagukban kiterjedtebbek.

Ezen feltevés tisztázására vegyünk egy példát. Tekintsünk úgy a Kozmosz Egyetemes Tudatára, mint létra-fokokra, ahol minden felfelé vezető fok önmaga nagyobb észlelése. Az Egyetemes Tudatosság egyik lépcsőfoka vagy szintje, ahogy korábban említettük, az élő anyag idegrendszerei és sejtjei. De ezen túl vagy efelett létezik számtalan más tudatszint, amelyek az összes létformában jelen vannak.

Az ember tehát magában hordozza azt a lehetőséget, hogy fellépjen a többi lépcsőfokra és elérje a tudatosság más, kiterjedtebb szintjeit. Ha megteszi, nagyobb rálátással bír majd a kozmikus valóságra.

Ez a megtapasztalt, Nagyobb Valóság amorf jellegű. Semmilyen tulajdonsággal nem rendelkezik objektív észlelésünkben. Az ilyen jellegű, közvetlenül megtapasztalt tudatállapot eltér a tudat többi fázisától, azoktól,





amelyeknek általában tudatában vagyunk. A tudat e kiterjedtebb szintjeinek érzékelései mégis harmonikus kapcsolatban állnak objektív érzékszerveinkkel. Következésképpen az ember az Egyetemes Tudat ezen fennkölt állapotait általában dimenziók, színek, anyagi dolgok, hangok és kézzelfogható érzések alapján értelmezi.

A Kozmosz ilyen jellegű pszichikai kapcsolatai azonban életszerűtlenek, ha a nekik tulajdonított mentális képeket vesszük. Az egyetlen valószerű dolog bennük maga az élmény. Az objektív képi nézőpont csak szimbolikus, mindazonáltal értékes abban a tekintetben, hogy segíti a meditációval és vizualizációval foglalkozó embereket. Ők újra el tudják érni a magasztos tudat szintjeit, ha előzetesen összpontosítanak a szimbólumra. Az általuk megtapasztalt szimbólum intellektuális ösztönzőként is szolgálhat nekik. A sugallatok révén ez az ihlet felbukkanását, az új ötletek, a gyakorlatiasság és a gondolatok világosabbá tételének megnyilvánulását eredményezheti.



Fotó: Képiró György

Az emberi elmének nemcsak arra van lehetősége, hogy kutassa a lényünket átható Egyetemes Tudatosság más szintjeinek mélységeit, hanem ezen a kapcsolaton keresztül hozzáférhet minden más, azonos érzékenységu elméhez.



Fotó: Beatrix testvér

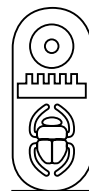
Elméletileg viszonylag egyszerű megmagyarázni azt a technikát, amely az ember tudatosságát befogadó érzékei határain és az öntudatán túlra vetíti. A gyakorlatban ez sokkal összetettebb dolog. Amint elhangzott, az embernek két általános tudatállapota van. Egyrészt van az Egyetemes Tudat, annak számtalan és többnyire ismeretlen, kiterjesztett szintjével. Másrészt pedig létezik az általánosan megtapasztalt objektív és a szubjektív tudatállapotaink.

Ekkor nyilvánvalóan szükség van arra, hogy felismerésünk vagy tudatosságunk túllépjen egy viszonylag alacsonyabb állapoton azért, hogy elérjük a kiterjesztettebb szinteket. Az első lépés az összes külső inger elnyomása. Ez a tudat kiiktatását jelenti érzékelési képességeink benyomásai alól. Misztikusan ezt hívják a csendbe való belépésnek. Nem látni, hallani, ízlelni vagy szagolni nem könnyű feladat.

A tudat introvertálása, azaz az elme szubjektív funkciói felé való befelé fordulása segíti az objektív állapotból való megszabadulást. De ez csak a tudat mentális képekre vagy emlék benyomásokra történő átvitelét jelenti, valamint a képzelet, a vizualizáció és az értelem folyamatait takarja.

Az eljárás második lépése egy kép megjelenítése, ami lehet akár hely vagy személy. Valóra akarjuk váltani tudatosságunk – vagyis meg szeretnénk tapasztalni, hogy mi magunk azon a helyen vagy azzal a személlyel vagyunk, akit vizualizálunk. Ez alatt azt értjük, hogy ne legyen más hatás a tudatban, kivéve azt, amit a tudat kivetített. A jelenlegi környezetünknek, ahol épp vagyunk, el kell tűnnie. Mintha nem ott lennénk, ahol fizikailag elhelyezkedünk, hanem inkább ott, ahova kivetítünk.

A harmadik lépésben a megjelenített kép, a személy vagy a hely végül egy sötét foltban oldódjon fel. Ezután teljes figyelmünket összpontosítsuk a pontra, amíg úgy látjuk, hogy az el is tűnik. Ha sikerrel járunk, elkezdjük megtapasztalni azt a jelenséget, ami az Egyetemes Tudat hierarchiájának egy másik szintje. Azok, akik átérték ezt a jelenséget kijelentették, hogy az én természetében van egy átmenet. Az „Én Vagyok” továbbra is létezik, vagyis létezőnk, de minden anyagi vagy ránk jellemző sajátos-





ság nélkül. Ez egy olyan tudatállapot, amely szinte megmagyarázhatatlan. Egyszerűen nem létezik önmagunk vizualizálása.

A tudatosság kivetülése jelenségének következő lépése annak felismerése, hogy most már csak annak a személynek vagy helynek vagyunk tudatában, amelyet meg akarunk tapasztalni. Bármely analógia, amit magyarázatként felkínálhatunk, természetesen nem lehet kielégítő. Segítségül azonban javasunk egy változatot – például egy mozifilm vagy tévéműsor megtekintését. Ennek során megfigyelhetjük, hogy mi bukkan fel a képernyőn, halljuk és látjuk azt, ami történik. Mindamellettt itt van egy különbség: nem különülünk el attól, amit a meg tapasztalunk a tudatosság kivetülésében, hanem valójában benne vagyunk abban. (Nem formaként tekintenek ránk, hanem inkább csak a jelenlét érzékeléseként, mintha láthatatlanul lennénk a megfigyelt jelenetben.) Ez egyfajta elszakadt tudat.

Ha becsukjuk a szemünket és kizárjuk a külső én minden fizikai hatását, akkor sem veszítjük el annak észlelését, hogy létezzünk. Nem veszítjük el öntudatunkat. Ez az a fajta tudatosság, amit a tudatosság kivetítésében tapasztalunk.



Foró: Borbély Anita

Egy ilyen élmény során természetesen nem érzékeljük sem az időt, sem a teret. Amikor megtörténik ennek a tudatállapotnak az átvitele, akkor nélkülözzük az időfaktort. Amint visszatérünk az objektív állapotba, a normalitásba, úgy tűnhet, hogy tetemes idő telt el, de valójában nem ez történt. Olyan ez, mint egy álom. Úgy tűnhet, hogy az esemény percekig vagy órákig tartott a meg tapasztalt élményben, de a tényleges időtartam lehet, hogy csupán néhány másodperc volt.

Ezek a magasabb szinteken a tudatosság elérheti azt az állapotot, amikor lehetetlenné válik minden kísérlet a mentális képek meghatározására. Nem lennének olyan elemek, amelyek alapján objektív összehasonlítást végezhetnénk. Ahogy a misztikusok elmondták, ez jelenti a kimondhatatlan ekstázis, vagyis az eufória, a jólét, a mélységes lelki béke magasztos állapotát.

A sok, csodának nevezett esemény, amelyeket szent könyvekben írtak le, valójában az én-tudat kifelé tartó utazása volt.

Meg kell állapítani, hogy az itt leírt lépések mindegyike sokkal összetettebb, mint amennyit megadunk róluk és alapos tanulmányokra van szükség a téma ésszerű előadásához. A tudatosság kivetítése a Rózsakeresztes tanítások egyik olyan témája, amellyel széles körben foglalkoznak mind pszichológiai szempontból, mind a hiteles misztikus előírásoknak megfelelően.

Fordítás: Taciturna és Zsuzsu



HÁROM KABBALISTA MEDITÁCIÓ A SZÉFER JECIRÁBÓL

Az alábbi cikkben Julie Scott nagymester három kabbalisztikus meditációt mutat be a Széfer Jecira technikáinak alkalmazásával. A cikk eredetileg a Rosicrucian Digest kiadvány 2012-es évi 2. számában jelent meg..

A rózsakeresztes tanítások szerint a Széfer Jecira a legrégebbi kabbalisztikus szöveg, ami egy meditációs kézikönyvnek tekinthető. Dr. Isidor Kalisch, a Rózsakeresztes Rend AMORC által kiadott Széfer Jecira kiadásának fordítója ezt a művet metafizikai esszéként határozza meg. Aryeh Kaplan így ír róla: „Amit a Széfer Jecirában olvashatunk, az egy oktató kézikönyvnek tűnik, amely bizonyos meditációs gyakorlatokat ír le”.

A Széfer Jecira meditációs technikái közé tartozik a héber betűk kombinálása énekekben, a betűk formájának szemléltetése, valamint a betűk képének létrehozása mind elménkben, mind pedig kezünk által. Az alábbiakban ezekkel a technikákkal fogunk kísérletezni.

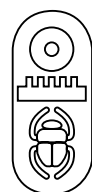
A héber betűk

A huszonnégy héber betűről úgy tartják, hogy magukba foglalják vagy sugározzák azt az alapvető energiáját, amit képviselnek. A Mem betű például a vizet és egyben a víz lényegét vagy jellegét jelképezi. A Dalet az ajtót és az ajtó lényegi energiáját vagy erejét közvetíti. Az egyes kabbalisztikus meditációk célja, hogy a betűkhöz tartozó lényeges energiát és erőt megnyilvánítsa vagy aktiválja bennünk és körülöttünk. Az egyes betűk formája is jelentőséggel bír és ezáltal nem csak intellektuális szinten szólítanak meg minket. Sok kabbalisztikus meditáció magában foglalja a héber betűk formáival való munkát is. Az összes héber betű számként és betűként is használatos. Az Alef egy betűnek felel meg, miközben ez az egyes szám is, a Bét is egy betű és a kettes számot jelöli stb. Amikor a betűket szóvá kapcsoljuk össze, akkor minden szóhoz egy számérték is kapcsolódik, amely az adott szó számbetűinek összességén alapul.

Az 1. számú táblázat tartalmazza az összes héber betűt, azok neveivel, jelentéseivel vagy lényegével energiájukkal és a hozzájuk tartozó számokkal.

Chart No. 1. Hebrew Alphabet.

Letter	Name	Meaning	Number
א	Alef	Ox	1
ב	Bet	House	2
ג	Gimel	Camel	3
ד	Dalet	Door	4
ה	Hay	Window	5
ו	Vav	Hook	6
ז	Zayin	Weapon	7
ח	Chet	Fence	8
ט	Tet	Snake	9
י	Yud	Hand	10
כ	Kaf	Palm of Hand	20
ל	Lamed	Ox Goad	30
מ	Mem	Water	40
נ	Nun	Fish	50
ס	Samekh	Prop	60
ע	Ayin	Eye	70
פ	Pay	Mouth	80
צ	Tzaddi	Fish Hook	90
ק	Kuf	Back of Head	100
ר	Resh	Head	200
ש	Shin	Tooth	300
ת	Tav	Cross	400





A héber betűk kombinálása

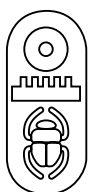
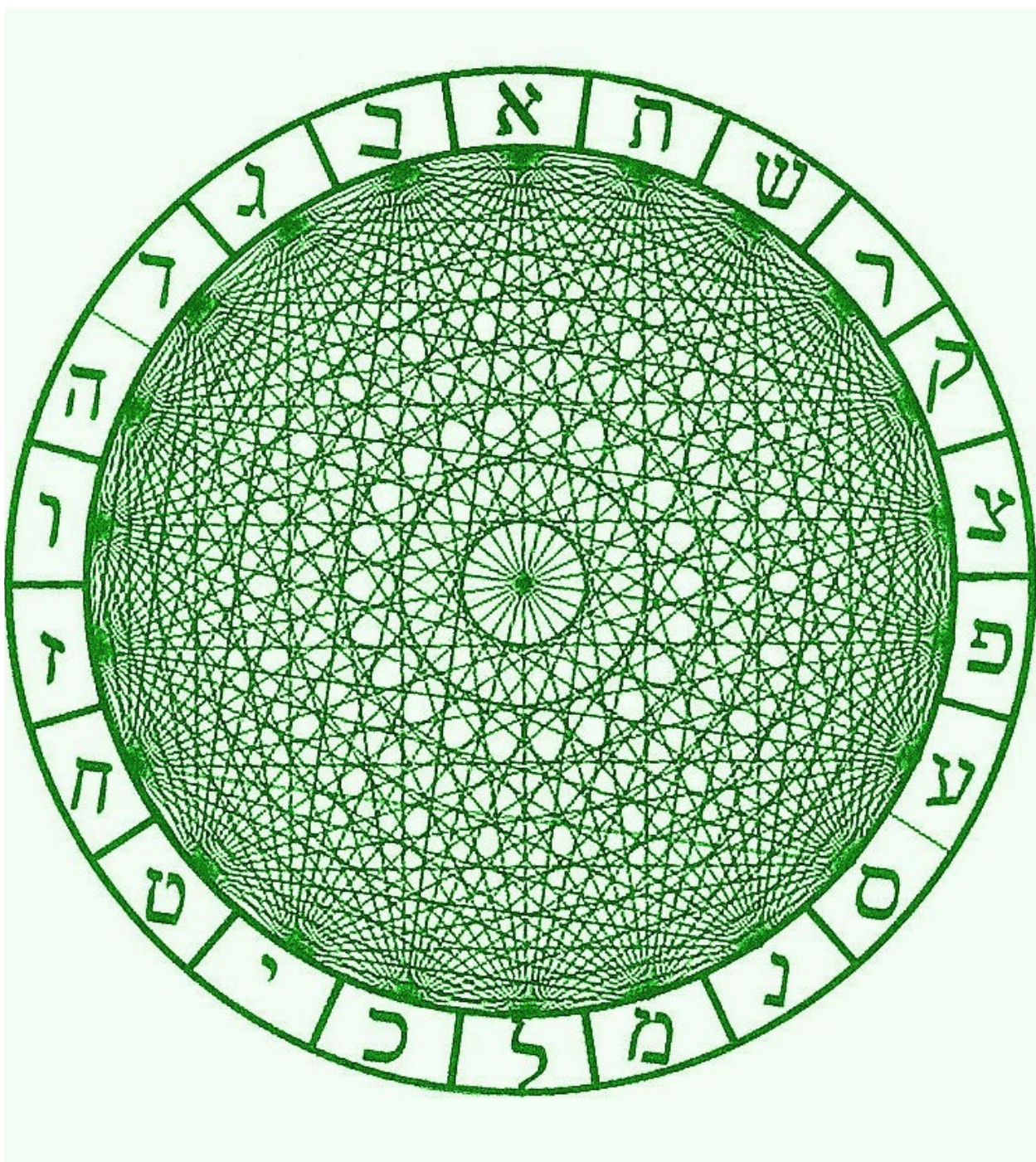
A 231 kapu meditáció

Amikor a huszonkét héber betűt kombináljuk a többi betűvel (például Alef Bét, Alef Gimel, Alef Dalet, stb.), akkor létrehozuk a 231 kaput. Idézve a Széfer Jecirából: 2:2 „A huszonkét alapvető betűt a 231 kapu körében fűzte össze Isten, egy körben, amely ide-oda ingadozik...” 2:4 „Isten megmérte és egyesítette az Alefet az összes betűvel és az összes betűt az Aleffel, a Bétet az összes betűvel és az összes betűt a Béttel, és így tovább mindegyik betűvel. Így az összes betű a 231 Kapuból keletkezett, és egy Névből eredt.”

Időnként a 231 Kaput az alábbi mandalával szemléljük. Ha a héber betűket egyenlő távolságokra helyezzük el egy körön és minden betűt összekötünk az összes többivel, akkor az őket összekötő vonalak ezt a mintát hozzák létre.

A 231 kapu meditáció videó felvétele megtalálható a <http://www.Rosicrucian.org/publications/> oldalon.

Annak érdekében, hogy könnyebben követhető legyen a meditáció, elkészítettük a 2. számú táblázatot, amely a héber betűk kombinációit mutatja.





Alef Bet
 Alef Gimel Bet Gimel
 Alef Dalet Bet Dalet Gimel Dalet
 Alef Hay Bet Hay Gimel Hay Dalet Hay
 Alef Vav Bet Vav Gimel Vav Dalet Vav Hay Vav
 Alef Zayin Bet Zayin Gimel Zayin Dalet Zayin Hay Zayin Vav Zayin
 Alef Chet Bet Chet Gimel Chet Dalet Chet Hay Chet Vav Chet Zayin Chet
 Alef Tet Bet Tet Gimel Tet Dalet Tet Hay Tet Vav Tet Zayin Tet Chet Tet
 Alef Yud Bet Yud Gimel Yud Dalet Yud Hay Yud Vav Yud Zayin Yud Chet Yud Tet Yud
 Alef Kaf Bet Kaf Gimel Kaf Dalet Kaf Hay Kaf Vav Kaf Zayin Kaf Chet Kaf Tet Kaf Yud Kaf
 Alef Lamed Bet Lamed Gimel Lamed Dalet Lamed Hay Lamed Vav Lamed Zayin Lamed Chet Lamed Tet Lamed Yud Lamed
 Alef Mem Bet Mem Gimel Mem Dalet Mem Hay Mem Vav Mem Zayin Mem Chet Mem Tet Mem Yud Mem
 Alef Nun Bet Nun Gimel Nun Dalet Nun Hay Nun Vav Nun Zayin Nun Chet Nun Tet Nun Yud Nun
 Alef Samekh Bet Samekh Gimel Samekh Dalet Samekh Hay Samekh Vav Samekh Zayin Samekh Chet Samekh Tet Samekh Yud Samekh
 Alef Ayin Bet Ayin Gimel Ayin Dalet Ayin Hay Ayin Vav Ayin Zayin Ayin Chet Ayin Tet Ayin Yud Ayin
 Alef Pay Bet Pay Gimel Pay Dalet Pay Hay Pay Vav Pay Zayin Pay Chet Pay Tet Pay Yud Pay
 Alef Tzaddi Bet Tzaddi Gimel Tzaddi Dalet Tzaddi Hay Tzaddi Vav Tzaddi Zayin Tzaddi Chet Tzaddi Tet Tzaddi Yud Tzaddi
 Alef Kuf Bet Kuf Gimel Kuf Dalet Kuf Hay Kuf Vav Kuf Zayin Kuf Chet Kuf Tet Kuf Yud Kuf
 Alef Resh Bet Resh Gimel Resh Dalet Resh Hay Resh Vav Resh Zayin Resh Chet Resh Tet Resh Yud Resh
 Alef Shin Bet Shin Gimel Shin Dalet Shin Hay Shin Vav Shin Zayin Shin Chet Shin Tet Shin Yud Shin
 Alef Tav Bet Tav Gimel Tav Dalet Tav Hay Tav Vav Tav Zayin Tav Chet Tav Tet Tav Yud Tav

Kaf Lamed
 Kaf Mem Lamed Mem
 Kaf Nun Lamed Nun Mem Nun
 Kaf Samekh Lamed Samekh Mem Samekh Nun Samekh
 Kaf Ayin Lamed Ayin Mem Ayin Nun Ayin Samekh Ayin
 Kaf Pay Lamed Pay Mem Pay Nun Pay Samekh Pay Ayin Pay
 Kaf Tzaddi Lamed Tzaddi Mem Tzaddi Nun Tzaddi Samekh Tzaddi Ayin Tzaddi Pay Tzaddi
 Kaf Kuf Lamed Kuf Mem Kuf Nun Kuf Samekh Kuf Ayin Kuf Pay Kuf Tzaddi Kuf
 Kaf Resh Lamed Resh Mem Resh Nun Resh Samekh Resh Ayin Resh Pay Resh Tzaddi Resh Kuf Resh
 Kaf Shin Lamed Shin Mem Shin Nun Shin Samekh Shin Ayin Shin Pay Shin Tzaddi Shin Kuf Shin Resh Shin
 Kaf Tav Lamed Tav Mem Tav Nun Tav Samekh Tav Ayin Tav Pay Tav Tzaddi Tav Kuf Tav Resh Tav Shin Tav

2. táblázat





Olvassuk lefelé a dupla oszlopokat (párosítva a betűket), bal oldalról kezdve.

A könnyebb olvashatóság érdekében ez a táblázat balról jobbra van írva, bár a héber betűket jobbról balra olvassák. Egy kiejtési útmutatót is melléeltünk a 3. táblázatban.

Kiejtési útmutató a héber betűkhöz

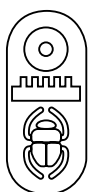
*Megjegyzés: a „ch” és a „kh” úgy ejtendő, mint a német „Bach” vagy a skót „loch” szavakban. Az „u” hangot úgy ejtjük, mint az angol „book” vagy „look” szavakban kell ejteni

Miközben hallgatjuk a 231 Kapu meditáció felvételét, kántáljuk hangosan a betű kombinációkat, ahogy azok felvételen elhangoznak. Azt is megtehetjük, hogy csak nézzük a betűket, minden egyes betűt külön-külön, ahogyan párosítva vannak, vagy szemléljük őket a gömb mandala körül, ahogyan azt említettük. Vagy egyszerűen kántáljuk őket magunkban egyedül.

Hagyjunk magunknak bőven időt és magányos elvonulást erre a meditációra. A meditáció közben nyissuk meg magunkat minden benyomásnak, amit megkaphatunk.

Ⲁ	Alef	AH-lef	Ⲍ	Lamed	LAH-med
Ⲃ	Bet	BET	Ⲏ	Mem	MEM
Ⲅ	Gimel	GIH-mel	Ⲑ	Nun*	NUN*
Ⲇ	Dalet	DAH-let	Ⲓ	Samekh*	SAH-mekh*
Ⲉ	Hay	HAY	Ⲕ	Ayin	AH-yin
Ⲋ	Vav	VAHV	Ⲗ	Pay	PAY
Ⲍ	Zayin	ZAH-yin	Ⲙ	Tzaddi	TSAH-dee
Ⲏ	Chet*	CHET*	Ⲛ	Kuf*	KUF*
Ⲑ	Tet	TET	Ⲝ	Resh	RAYSH
Ⲓ	Yud*	YUD*	Ⲟ	Shin	SHIN
Ⲕ	Kaf	KAHF	Ⲡ	Tav	TAHV

3. táblázat





A héber betűk képének megteremtése elménkben

Az intenzív fókuszálás és a vizualizáció számos meditációs gyakorlat fontos eleme, beleértve a koncentráció és a kontempláció Rózsakeresztes technikáit, valamint számos Kabbalisztikus gyakorlatot. A Széfer Jecira útmutatást ad számunkra arra vonatkozóan, hogyan lehet mélyen összpontosítani és vizualizálni a héber betűket, ezáltal összehangolódva azok erejével vagy energiájával.

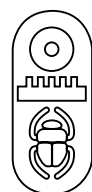
2:3 „Huszonkét alapvető betűt faragott Isten, formázott, mérlegelt és összekapcsolt.”

Ez a technika az elménkbe vési a betűket, majd megfaragja őket, kitöltve az egész tudatunkat. A 4. számú táblázat megmutatja a huszonkét héber betű mindegyikét.

Válasszunk ki egyet és koncentráljunk az alakjára. Hunyjuk be a szemünket és lássuk tisztán a képet lelki szemeink előtt. Lássuk a betűt kifaragva vagy színesen, élő izzó képben egy kontrasztos háttér előtt. Ezután lássuk a hátteret kivésve vagy színesen és léttel telten pompázva az üres kép mögött. Most válasszunk egy másik betűt, és tegyük vele ugyanezt.

Miközben végezzük a gyakorlatot, nyissuk meg magunkat minden benyomásnak, amit megkaphatunk.

THE HEBREW ALPHABET





Az alábbi üres gömbre is felrajzolhatjuk a vonalakat, amelyek összekötik az egyes betűket a többivel, akár csendben, akár éneklés közben.

A héber betűk képének megalkotása kezünkkel

Miután elvégeztük a fenti gyakorlatot mentálisan, vegyünk elő színes ceruzát vagy tollat és végezzük el ugyanezt a gyakorlatot papíron. Vessük, faragjuk, cserélgessük, mérjük és alakítsuk át a betűket, hogy azok kitöltsék az egész tudatunkat.

Miközben végezzük a gyakorlatot, ismét nyissuk meg magunkat minden benyomásnak, amit megkaphatunk.

Keltsük életre a betűket egy háromdimenziós műalkotás létrehozásával. Először válasszunk egyet a héber betűk közül és alaposan ismerkedjünk meg a hozzá tartozó számértékkel, lényegével, kiejtésével és formájával. Használjuk az ebben a cikkben közzétett táblázatokat, képeket.

Ezután hozzunk létre egy műalkotást a cikkünkben ajánlott gyakorlatok tapasztalatai alapján.

Hagyjunk időt az alkotásra, engedjük, hogy meg tudjon nyilvánulni. Legyen annyira háromdimenziós, amennyire csak lehetséges. Állítsuk fel, hozzunk benne üregeket, faragjuk ki, vessük be, adjunk hozzá más tulajdonságokat, például hangot vagy illatot.

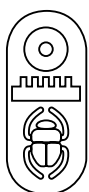
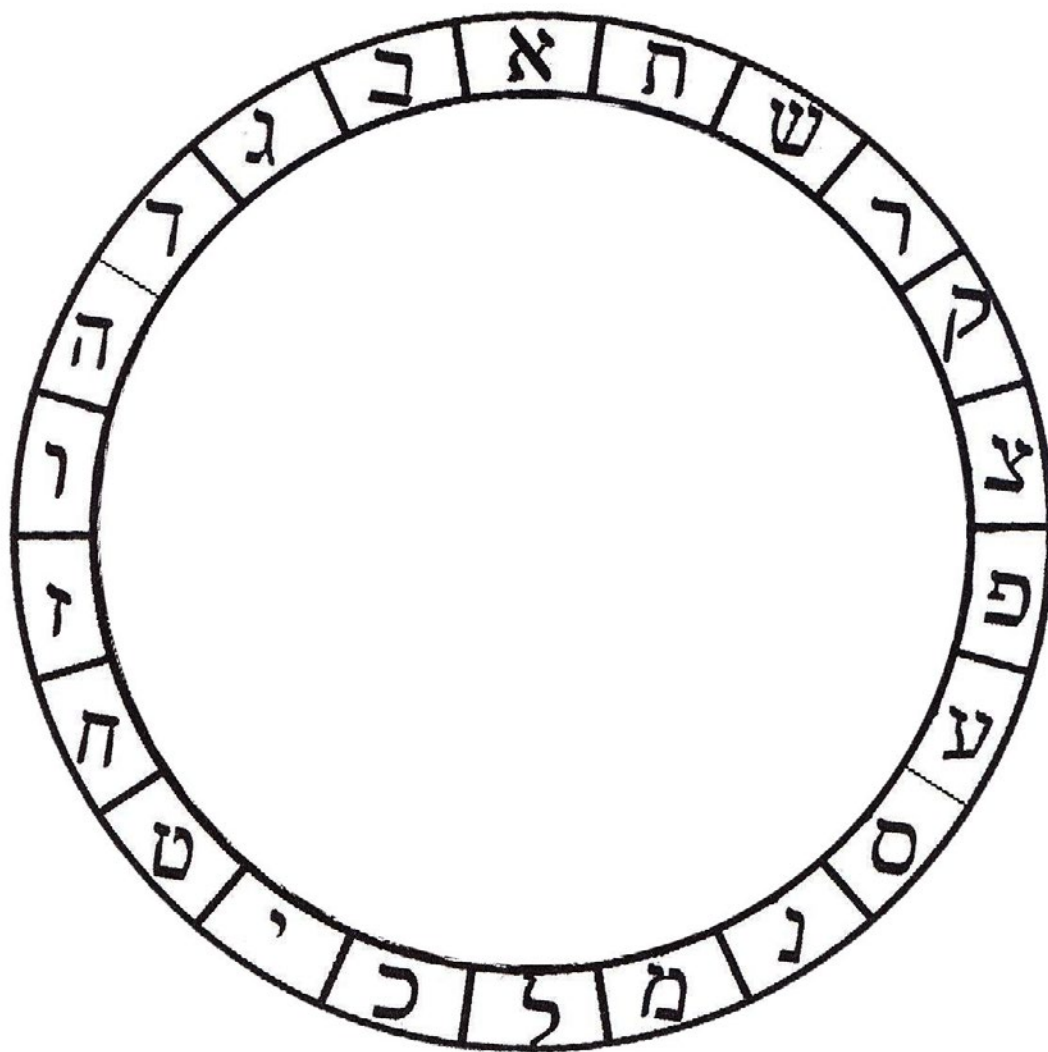
Miközben végezzük a gyakorlatot, nyissuk meg magunkat minden benyomásnak, amit megkaphatunk.

Miután befejeztük a műalkotást, bontsuk szét huszonnégy napon belül és minél több részét adjuk vissza a természetnek.

A Rózsakeresztesek és a Martinisták tanításai számos Kabbalisztikus leckét, meditációt és gyakorlatot tartalmaznak. Valójában a Kabbala az egyik legfontosabb forrás, amely hozzájárul a Rózsakeresztes tanításokhoz és még inkább a Martinista tanításokhoz.

Azok, akik ezeket a meditációkat érdekesnek találták, a Kabbalával foglalkozó Rózsakeresztes és Martinista leckéket különösen inspirálónak és hasznosnak találhatják.

Fordítás: Zsuzsu



MAGYAR RÓZSAKERESZTESEK KREATÍV ALKOTÁSAI

Bodó Csiba Gizella versei

Érints!

Érints meg, Teremtő leszel,
Érintésed felemel!
Érints, mielőtt elmennél,
Érints, és nem felejttem el!

Bp. 2014. augusztus 14.

A Szent-Márton hegyen

A Szent-Márton hegyen, ahol lakom
vadrózsa kúszik az ablakon
egy mókusz indul minden reggel,
s visszatér az alkonyon.

A Szent-Márton hegyen, ahol lakom
valaha erdő volt a domboldalon,
s legendák szerint a király is,
részt vett gyakorta a hajnali vadászaton.

Ma már házak erdei állnak,
az emberek nem köszönnek a fáknak,
a szarkák reggeliért kiabálnak,
a varjak mohón esnek a tele kukáknak.

Egy ős-gesztenye áll – idő-dacoló
öt emelet magas felhőkarcoló
törzse körbenőtt egy vasbilincset
s rozsdás ácskapocs-füllánk – a civilizáció.

De Ő minden tavaszt megünnepel
ezer gyertyát gyújt fehér, illatos virága
- rendszerek jönnek, mennek,
századok múlnak, vagy percek –
Ő áll, él, virágzik – elereszt,
hiszen ezért teremtetett a világra!

Bp. 2007. május 20.

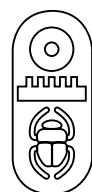
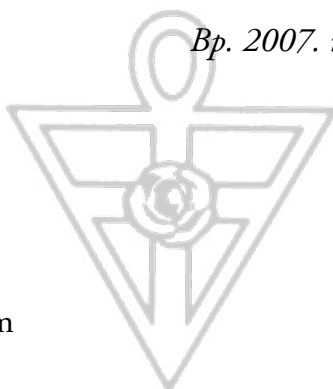
Kortyold az édest

Az édes méz – mézédés
a gyümölcs - gyümölcsöző
mérgezett nyíl – mérgesen ölhet
mint a gondolat – mi hatalmas erő!

Kortyold hát az édest
az ép ész – nem zavart,
vágyj a jóra, nevelj virágot
eszed azt teszi, amit Te akarsz!

Bosszúra bosszút ne pazarolj
„gyöngyöket ne szórj a disznók elé”!
Teremts magadban édeni világot,
s e teremtetést hozd a világ elé!

Bp. 2007. november 28.





TÚRAAJÁNLO

A Rózsakeresztesek számára a test a Lélek temploma, ezért fontos, hogy gondját viseljük. A mozgás a szabad levegőn, a természetben erővel, energiával tölt fel bennünket és karban tartja testünket is. Ezért indítottuk el rovatunkat, amiben túrákat ajánlunk kedves olvasóinknak.

A Thirring terv

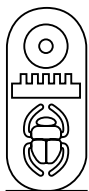
Gyalogtúra a Visegrádi-hegységben

A túra hossza 2.2 km, legmagasabb pontja 698 m, a szintemelkedés 137 m, közepes nehézségű útnak tekinthető. Az ajánlott időtartam 48 perc, ami persze lehet hosszabb, ha belefeledkezünk a táj szépségébe.

A Thirring-körút a Dobogókői Nagykilátó alatti északi lejtők sziklaformációinak vadregényes körútja, körsétája.



Ha ránézünk a térképre a túra vonala felülnézetből egy madarat (turult) rajzol ki. Ismert szakrális hely, ahonnan számos túraútvonalal indul minden irányba. Egyes vélekedések szerint királyaink a koronázásuk előtt végigjárták ezt az útvonalat.



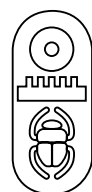
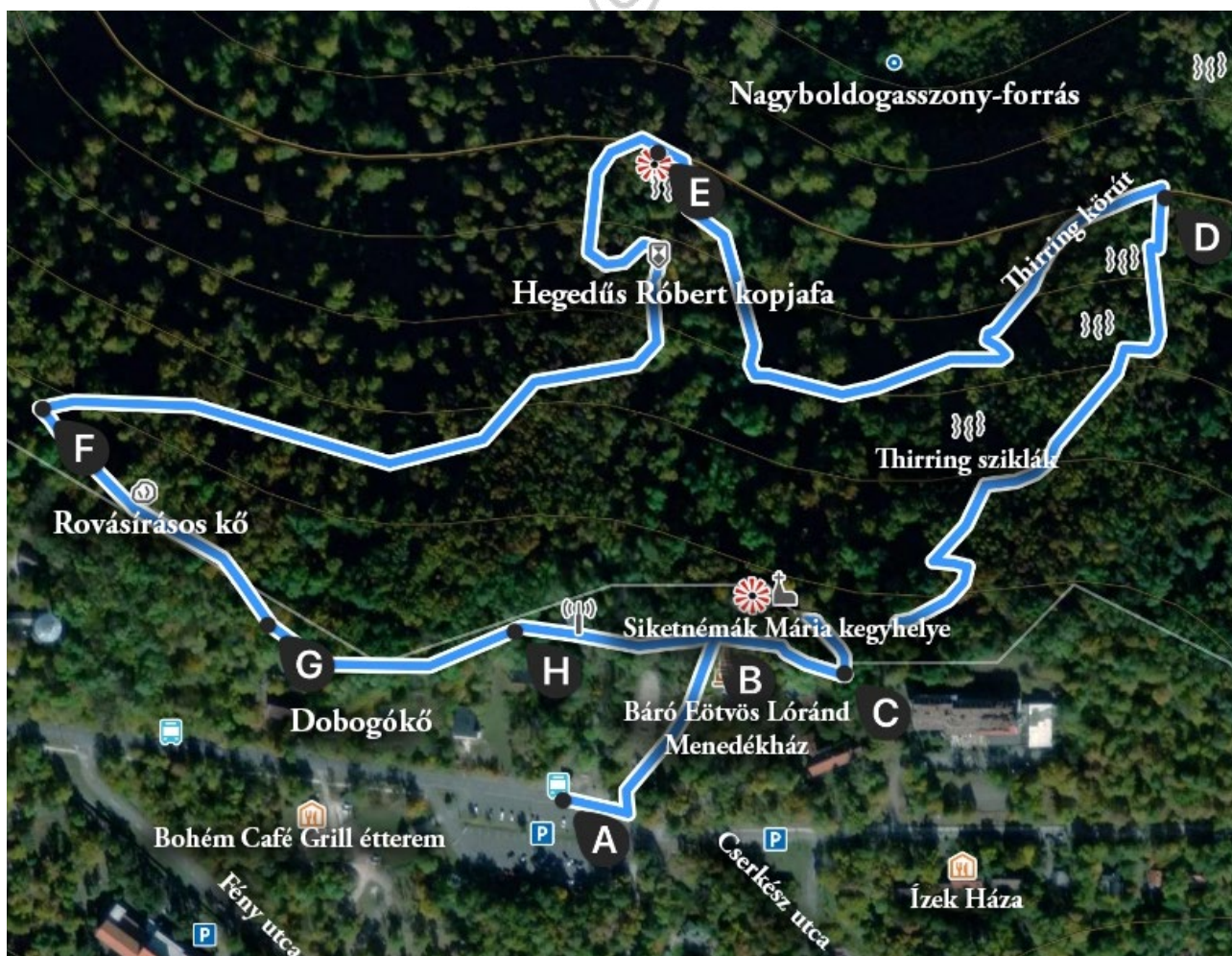


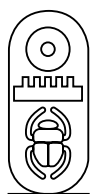
A mi túránk (2.3 km) közepesen nehéz sétával 1 óra alatt teljesíthető.

Mikor elindultunk a sárga jelzésű körúton, az Eötvös Loránd menedékház és a Nagykilátó után, először a Mária kegyhely, majd a Thirring, Palócz-Peitler, és az Eötvös- szikla mellett haladunk el.

A Hegedűs Róbert kopjafa és a Túrlista Emlékmű után térünk vissza a Menedékház-hoz.

Sétánk végén az itt található szabadtéri bográcson ételből csillapítottuk éhünket.







Fotó: <http://vaskarika.hu>

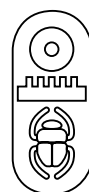
Emlékeztetőül álljon itt néhány jó tanács:

- Többféleképp indulhatunk útnak: papírtérképpel vagy mobil alkalmazások segítségével megtámogatva. Többféle kitűnő mobilapp használható, előnyös, ha tudja az offline módot, ha elfogyna az internet az erdőben
- Ajánlott böngészni a Magyar Természetjáró Szövetség weboldalát (termeszettjaro.hu), ahol rengeteg információt találunk, túrák leírását útvonallal, látnivalókkal, szintidővel, fotókkal, egyéb paraméterekkel

- Ajánlott a várható időjárásnak megfelelő öltözet, a jó túracipő, egy kicsi vagy közepes méretű hátizsák. Használható túrabot, annak, aki szereti
- Jó, ha van nálunk kés, fejlámpa, pár db sebtapasz, kis flakon tiszta víz.

Figyeljünk arra, hogy a túra közben keletkezett hulladékunkat vigyük vissza magunkkal.

Képek és szöveg: Képtíró György



KÖNYVAJÁNLÓ



Pergel Attila: Véletlen könyv- Avagy a véletlennek megélt valóság

Tér, idő, végtelen. Előfordulhat, hogy az olvasó első kérdése a könyv olvasása közben az lesz: erre eddig miért nem gondoltam? A válasz pedig egyszerű: mert ezeket a kérdéseket nem tesszük fel önmagunknak. Néha félünk kérdezni, mert félünk a választól. A Véletlen könyv alázattal ajánlja fel a felismerés lehetőségét az illúzió és a valóság megkülönböztetésére. Mindezt ráadásul könnyedén, a mindennapi életből vett példákkal, közérthető fogalmakkal elmesélve. Hogy megértsük, hogyan gondolkodik a fény és létezik-e véletlen.

A szerkesztői ajánlás szerint a Véletlen könyv kötelező olvasmány. Ahogy egy helyen megfogalmazták, nem az irodalmi értéke miatt, hanem azért, mert a tartalma kikerülhetetlen. Tizennégy éves kortól felfelé mindenkinek ajánlott, mert nemcsak a nyelvezete érthető, hanem a példák és a magyarázatok is olyan egyszerűek, hogy aki ritkán olvas, az is megérti majd.

A Véletlen könyv a kínos kérdések könyve. Nem ígér könnyed kikapcsolódást, de olyan szintű megértést ígér, amit az iskolapadban nem értünk el soha. Létezik múlt, jelen és jövő? Milyen összetevői vannak a csodának? Miért nem tudja egyik tudományág sem megfogalmazni, mi is az az idő?...

A szerző az e-könyvet a Rózsakeresztes Rend minden tagjának ingyenesen bocsátja a rendelkezésére.

Forrás: Rózsalevelek





HÍRDETMÉNYEK

Testületi szervek

Az alább felsorolt rendezvények többségének látogatása rendtagsághoz kötött (ezt minden esetben jelezzük az esemény címében), érdeklődők számára időszakos nyilvános rendezvényeinket, valamint Facebook-oldalunkat (<https://www.facebook.com/rozsakeresztesrend/>) ajánljuk. Amennyiben komolyan érdeklődik Rendünk iránt, a tagsággal kapcsolatos részletes információkat talál a www.amorc.hu internetes oldalunkon, ahol az alább látható „Csatlakozzon hozzánk” menüpontra kérjük kattintani.



Rózsakeresztes Rend, A.M.O.R.C.



Rákóczi Pronaosz (Budapest)

E testületi szerv a legnépesebb látogatottsággal bír és egyben a legrégebbi ilyen helyi szervezetünk is. Jelenleg személyes összejöveteleket tartanak, az aktuális rendelkezések betartása mellett. Online rendezvényük a Neofiták Fóruma (NET).

Hamvas Béla Pronaosz (Sopron)

Sopronbánfalván, a korábbi Pálos, majd Karmelita kolostorban működik ez a testületi szervünk. Nemzetközi, abban az értelemben, hogy Ausztriából is látogatják rendszeresen ottani magyar testvéreink. Jelenleg személyes összejöveteleket tartanak, az aktuális rendelkezések betartása mellett.

Eszterházi Pronaosz (Tata)

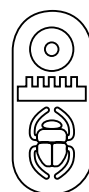
Ez a helyi csoportunk működik Rendünk tatai székhelyén, melynek okán állandó, saját tulajdonunkban lévő helyszínen tevékenykedik. Jelenleg személyes összejöveteleket tartanak, az aktuális rendelkezések betartása mellett.

Hórusz Átrium (Baja)

Lelkes kis csapat alkotja helyi csoportunkat Baján. Korábban már működött rövid ideig, de mostanra már stabil alapokkal rendelkezik. Jelenleg online összejöveteleket tartanak.

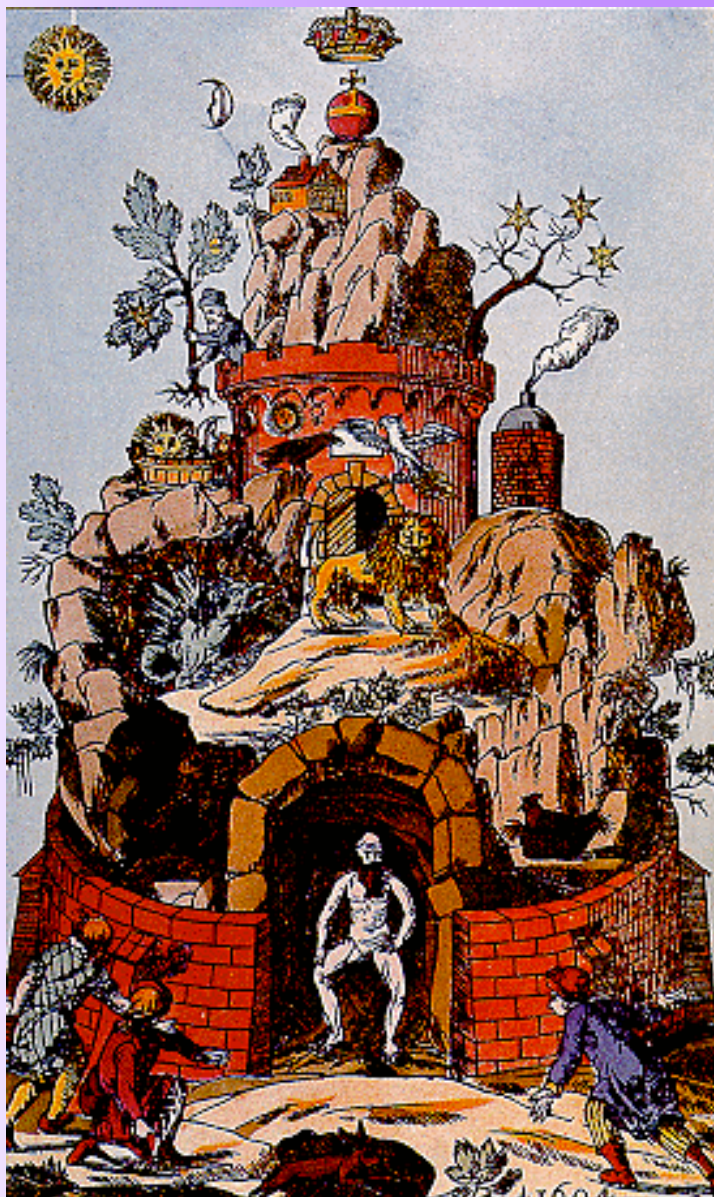
Főnix Átrium (Debrecen)

Régi-új testületi szervünk, mely korábban már Szolnokon és Debrecenben is működött, most főnixként támad fel újra. Jelenleg személyes összejöveteleket tartanak, az aktuális rendelkezések betartása mellett.





HIRDETMÉNYEK



A következő Rózsakeresztes Tükör tartalmából:

A következő Rózsakeresztes Tükör kiadványunk egy különleges meglepetés lesz, mellyel a 2022-es Rózsakeresztes Nyári Egyetem előtt szeretnénk tisztelegni!

